

9 апреля

8.30 -10.15 Экскурсия в Дом-музей  
Ф. М. Достоевского

10.40 – 13. 00 Утреннее заседание

Ведущая – Анна Леонидовна Гумерова

1. **Алексей Достоевский (Санкт-Петербург).** Гимназистка Люба Достоевская. Архивные находки.
2. **Дарья Шерварлы (Холм).** Мотив идеала в романе Ф.М. Достоевского «Белые ночи».
3. **Кристина Росси (Модена).** Зачем нам смотреть на небо? Тема неба в повести Ф.М. Достоевского «Белые ночи».
4. **Розария Оккионери (Модена).** Белые ночи: места и свет?
5. **Сузанна Рипанти (Модена).** "Белые ночи" Ф.М. Достоевский и Лукино Висконти: сон и реальность. Сравнение литературного произведения и фильма итальянского режиссёра.
6. **Екатерина Марек (Выборг).** Ф.М. Достоевский- национальный философ России.
7. **Анна Гумерова (Москва).** Незавершенный текст у Ф.М. Достоевского и Дж.Р.Р. Толкина.

Обед 13.00-14.30

Продолжение дневного заседания

14.30-16.00

Ведущая - Валентина Сергеевна Сергеева

8. **Виталий Антонов (Великий Новгород).** Другой двойник в повести Ф.М. Достоевского «Двойник».
9. **Денис Жунев (Москва).** Мотив наслаждения в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».
10. **Джалиль Вахитов (Москва).** Свидригайлов и Ахиллес. К проблеме двойничества (по роману Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»).
11. **Юлия Алексеева (Великий Новгород).** Смех и улыбка главных героев в романе Ф.М. Достоевского «Идиот».
12. **Софья Оршатник (Москва).** Взаимодействие произведений изобразительного искусства с

миром романа (внутри текстов «Идиота» Ф. М. Достоевского и «Щегла» Д. Тартт).

13. **Татьяна Магарил-Ильяева (Москва).** Понятие "единый текст" как инструмент исследования творчества Достоевского 40-х годов.
14. **Валентина Сергеева (Москва).** Мотив пения в «Кроткой».

Кофе-пауза

16.00-16.30

Подведение итогов.

Выступления членов экспертного совета

16.30 – 17.00

Синхронный перевод с итальянского языка

Екатерины

Корбеллы

Регламент выступлений на чтениях:

Доклад – 10 минут

Сообщение – 5 минут

10 апреля — 11-30 -13.30

В конференц-зале музея романа «Братья

Карамазовы»

*Семинар на тему: «Как анализировать  
незавершенный текст?»*

Ведущая – Татьяна Александровна Касаткина

Институт мировой литературы им. А.М. Горького  
Российской академии наук

Новгородский музей-заповедник  
Дом-музей Ф.М. Достоевского



XXI Международные Апрельские  
юношеские чтения

ПРОИЗВЕДЕНИЯ  
Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО В  
ВОСПРИЯТИИ ЧИТАТЕЛЕЙ  
XXI ВЕКА

ПРОГРАММА

8 – 10 апреля 2019 года

Старая Русса  
2019 год

**Экспертный совет чтений**

**Председатель**

**Татьяна Александровна Касаткина**  
(Москва) –

доктор филологических наук, зав. научно-исследовательским центром "Ф.М. Достоевский и мировая культура" ИМЛИ РАН, Председатель Комиссии по изучению творческого наследия Ф. М. Достоевского Научного совета "История мировой культуры" РАН

**Члены совета:**

**Ирина Николаевна Евлампиева**  
(Пола) –

учитель русского языка и литературы высшей категории МАОУ СШ п. Пола Парфинского района Новгородской области.  
Заслуженный учитель РФ

**Наталья Владимировна Шварц**  
(Санкт-Петербург) –

секретарь Российского общества Ф.М. Достоевского

**Софья Львовна Каганович**  
(Великий Новгород) –  
доктор филологических наук

**Николай Николаевич Подосокорский**  
(Великий Новгород) –

кандидат филологических наук, заведующий кафедрой новых медиа и связей с общественностью, советник при ректорате НовГУ им. Ярослава Мудрого

**Анна Леонидовна Гумерова**  
(Москва) –

кандидат филологических наук, старший научный сотрудник научно-исследовательского центра "Ф.М. Достоевский и мировая культура" ИМЛИ РАН

**Валентина Сергеевна Сергеева**  
(Москва) –

кандидат филологических наук, старший научный сотрудник научно-исследовательского центра "Ф.М. Достоевский и мировая культура" ИМЛИ РАН

**Татьяна Георгиевна Магарил-Ильяева**  
(Москва) –

научный сотрудник научно-исследовательского центра "Ф.М. Достоевский и мировая культура" ИМЛИ РАН

**Кристина Росс**  
(Модена, Италия) –

преподаватель Школы ИПСИА Ф. Корни

**Катерина Корбелла**  
(Москва) –

преподаватель ПСТГУ, соискатель ИМЛИ РАН

**8 апреля**

**В зале музея романа «Братья Карамазовы»**  
(Набережная Достоевского, 8)

Регистрация участников чтений

10.00 – 10.40

**Открытие**

10.40

**Утреннее заседание**

11.00 -14.30

**Ведущая - Татьяна Александровна Касаткина**

1. **Ксения Шерварлы (Москва).** Функция сказки в повести Ф.М.Достоевского «Нечочка Незванова».
2. **Павел Иванов (Великий Новгород).** Цвет в повести Ф.М.Достоевского «Нечочка Незванова».
3. **Анастасия Бездетная (Нижний Новгород).** Детство Нечочки Незвановой как мир отрицаний.
4. **Александр Александров (Холм).** Мотивы света и тьмы в повести Ф. М. Достоевского «Нечочка Незванова».
5. **Евгения Лазутина (Холм).** Фантастическое и обыденное в повести Ф.М. Достоевского «Нечочка Незванова».

Кофе-пауза 12.30-12.50

6. **Антонина Николаева (Пола).** Движение вверх и вниз в повести Ф.М.Достоевского «Нечочка Незванова».
7. **Мария Платонова (Нижний Новгород).** Неподвижная идея в «Нечочке Незвановой».
8. **Дмитрий Дергалов (Нижний Новгород).** Слёзы в «Нечочке Незвановой».
9. **Анна Козлова (Великий Новгород).** Роль имени в повести Ф.М.Достоевского «Нечочка Незванова».
10. **Татьяна Касаткина (Москва).** «Нечочка Незванова»: поэтика и динамика имени.

**Обед**

14.30-16.00

**Вечернее заседание**

16.00 – 17.40

**Ведущая – Ирина Николаевна Евлампиева**

11. **Мария Алексеева (Холм).** Тема актерства в повести Ф.М. Достоевского «Нечочка Незванова».
12. **Надежда Шерварлы (Холм).** Тема неравенства в повести Ф.М. Достоевского «Нечочка Незванова».
13. **Леонид Мажаров (Нижний Новгород).** Мотив гениальности и таланта в «Нечочке Незвановой».
14. **Михаил Гордеев (Нижний Новгород).** Музыка и её восприятие в «Нечочке Незвановой».
15. **Екатерина Соловьёва (Нижний Новгород).** Талант и непризнанность в «Нечочке Незвановой».
16. **Дарья Трошкова (Парфино)** О музыкальных инструментах Егора Ефимова.
17. **Ирина Евлампиева (Пола).** О гувернантках и матерях в «Нечочке Незвановой».

**Кофе-пауза**  
**17.40 - 18.00**

**Круглый стол**  
**18.00– 19.00**

**Вокруг повести Ф. М. Достоевского «Нечочка Незванова».**

**Ведущая – Татьяна Александровна Касаткина**

Вместе с докладчиками и членами экспертного совета в работе круглого стола принимают участие:

*Габриела Келм (Модена);*

*Летиция Фредди, Римма Анатольевна*

*Храмцова, учитель гимназии 1514 (Москва);*

*Ирина Васильевна Василькова, учитель Пироговского лицея (Москва); Галина Григорьевна Щербакова, учитель МОУ «Гимназия № 4, г. Подольск»;*

*Марина Васильевна Лебедева, учитель МАОУ «СОШ г. Холма»; Людмила Петровна Павлова, учитель гимназии № 4 (Великий Новгород);*

*Мария Юрьевна Кузнецова, Ирина Георгиевна Семёнова, Марина Олеговна Кулакова ( "Светлояр русской словесности", Нижний Новгород);*

*Наталья Анатольевна Ермолаева, (МАОУ СШ п. Парфино); Татьяна Валентиновна Сергеева, Юлия*

*Бойцова, Анастасия Ференц, Дмитрий Устимов,*

*Елизавета Ханина, Анна Бондарук, Максим Дмитриев, Ольга Кузнецова, Андрей Терешкин, Ким*

*Андреев, Даниил Дмитриев, Илья Григорьев, Маргарита Алексеева ( МАОУ СШ п. Пола)*