

**Заключительный этап всероссийской олимпиады школьников
по литературе
III тур**

9 класс

Подготовьтесь к устному публичному выступлению на одну из предложенных тем. При необходимости составьте простой или сложный план выступления, сформулируйте вопросы и проблемы, подберите весомые аргументы, в том числе литературные или исторические. Продумайте вступление и заключение.

Время выступления – не более 5 минут.

Примечание № 1: не считается выступлением зачитывание текста «по бумажке».

Примечание № 2: Апелляции по устному туру не предусмотрено.

При оценивании выступления будут учитываться:

1. Соответствие публичного выступления поставленной задаче, оригинальность и убедительность предложенной выступающим идеи.

2. Обоснованное привлечение литературного материала, понимание проблематики и адекватность трактовки литературного(-ых) произведения(-ий), взятого(-ых) за основу для создания публичного выступления или привлекаемого(-ых) в качестве иллюстраций.

3. Обоснованное привлечение историко-культурного контекста.

4. Логичность, последовательность, стройность устного высказывания, речевое единство выступления, образность и грамотность речи.

5. Владение ораторскими приёмами.

Темы для выступления

1. Вы непременно должны это прочитать!

2. Убьёт ли Интернет бумажную книгу?

10 класс

Подготовьтесь к устному публичному выступлению на одну из предложенных тем. При необходимости составьте простой или сложный план выступления, сформулируйте вопросы и проблемы, подберите весомые аргументы, в том числе литературные или исторические. Продумайте вступление и заключение.

Время выступления – не более 5 минут.

Примечание № 1: не считается выступлением зачитывание текста «по бумажке».

Примечание № 2: Апелляции по устному туру не предусмотрено.

При оценивании выступления будут учитываться:

1. Соответствие публичного выступления поставленной задаче, оригинальность и убедительность предложенной выступающим идеи.

2. Обоснованное привлечение литературного материала, понимание проблематики и адекватность трактовки литературного(-ых) произведения(-ий), взятого(-ых) за основу для создания публичного выступления или привлекаемого(-ых) в качестве иллюстраций.

3. Обоснованное привлечение историко-культурного контекста.

4. Логичность, последовательность, стройность устного высказывания, речевое единство выступления, образность и грамотность речи.

5. Владение ораторскими приемами.

Темы для выступления

1. Стихами можно (нельзя) сказать больше, чем прозой.

2. Круг чтения – общий круг или признак узнавания?

11 класс

Подготовьтесь к устному публичному выступлению на одну из предложенных тем. При необходимости составьте простой или сложный план выступления, сформулируйте вопросы и проблемы, подберите весомые аргументы, в том числе литературные или исторические. Продумайте вступление и заключение.

Время выступления – не более 5 минут.

Примечание № 1: не считается выступлением зачитывание текста «по бумажке».

Примечание № 2: Апелляции по устному туру не предусмотрено.

При оценивании выступления будут учитываться:

1. Соответствие публичного выступления поставленной задаче, оригинальность и убедительность предложенной выступающим идеи.

2. Обоснованное привлечение литературного материала, понимание проблематики и адекватность трактовки литературного(-ых) произведения(-ий), взятого(-ых) за основу для создания публичного выступления или привлекаемого(-ых) в качестве иллюстраций.

3. Обоснованное привлечение историко-культурного контекста.

4. Логичность, последовательность, стройность устного высказывания, речевое единство выступления, образность и грамотность речи.

5. Владение ораторскими приемами.

Темы для выступления

1. Какого автора (книгу) нужно непременно включить в круг школьного чтения?

2. «Не надейтесь избавиться от книг!» (У.Эко). Как вы понимаете лозунг (призыв) знаменитого романиста и литературоведа?