



**VIII Международная научно-практическая конференция  
«ПЕДАГОГИКА ТЕКСТА: ТЕКСТЫ НОВОЙ ПРИРОДЫ В  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ»**

**Санкт-Петербург, 21 октября 2016 г.**

**ОРГАНИЗАТОРЫ:**

*Российская академия образования*

*Издательство «Просвещение»*

*Санкт-Петербургский государственный университет*

*Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена*

*Европейская академия Януша Корчака*

*Российский книжный союз*

*Вторая Санкт-Петербургская гимназия*

**ТЕКСТЫ НОВОЙ ПРИРОДЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ**

*Санкт-Петербург, 21 октября 2016 г.*

*Требования к предметным результатам освоения углубленного курса русского языка и литературы должны включать требования к результатам освоения базового курса и дополнительно отражать: владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию; сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; владение различными приемами редактирования текстов. (Федеральный государственный образовательный стандарт)*

*Тексты новой природы, новые тексты, мультитексты – все это неустоявшиеся понятия, которые, в той или иной степени, могут описывать широкую группу явлений порождения иных, отличных от традиционных, текстовых структур... Здесь и далее «текстом новой природы» мы будем называть мысль, зафиксированную на каком-либо носителе, для отображения которой используется связанная последовательность разнородных символов (знаков вербальной и невербальной природы). (Е. И. Казакова)*

**Цели конференции:**

- описать текст новой природы как социокультурный и образовательный феномен;
- объяснить причины интереса к текстам новой природы;
- спрогнозировать возможные последствия включения этого феномена в образовательный контекст.

**Исследовательские вопросы:**

- Почему нам не хватает вербальных средств для сообщения информации?
- Как соотносятся тексты новой природы и дописьменные способы передачи информации?
- Что связывает эпохи, в которые человечество тянется к синкретическому тексту?
- Как влияют тексты новой природы на эмоции?
- Как тексты новой природы могут послужить образованию?

## **ОРГКОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ**

### Руководитель Оргкомитета:

*Людмила Алексеевна Вербицкая* - президент РАО, президент Российского общества преподавателей русского языка и литературы, президент ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный университет», доктор филологических наук, профессор, академик РАО.

### Заместитель руководителя Оргкомитета:

*Сергей Игоревич Богданов* - руководитель Центра русского языка и славистики РАО, проректор ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный университет», председатель наблюдательного совета Российского общества преподавателей русского языка и литературы, доктор филологических наук, профессор.

### Секретарь Оргкомитета:

*Иван Владимирович Кочин* - главный специалист Центра русского языка и славистики РАО.

### Члены оргкомитета:

*Виктор Стефанович Басюк* - заместитель президента РАО, кандидат психологических наук, доцент.

*Елена Ивановна Казакова* - заместитель руководителя Центра русского языка и славистики РАО, доктор педагогических наук, профессор, заведующая кафедрой непрерывного филологического образования и образовательного менеджмента ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный университет».

*Татьяна Гелиевна Галактионова* - старший научный сотрудник Центра русского языка и славистики РАО, доктор педагогических наук, профессор кафедры непрерывного филологического образования и образовательного менеджмента ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный университет».

*Вадим Евгеньевич Пугач* - ведущий научный сотрудник Центра русского языка и славистики РАО, кандидат педагогических наук, доцент кафедры непрерывного филологического образования и образовательного менеджмента ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный университет».

*Людмила Маратовна Мардер* - отличник народного просвещения, заслуженный учитель Российской Федерации, Народный учитель Российской Федерации, кавалер медали-ордена "За заслуги перед Отечеством", директор Второй Санкт-Петербургской гимназии.

*Елена Станиславовна Романичева* - заведующая лабораторией стратегий формирования читательской грамотности и языковой интеграции Института системных проектов ФГБОУ ВПО «Московский государственный педагогический университет», кандидат педагогических наук, доцент (по согласованию).

*Станислав Яковлевич Скибинский* - кандидат педагогических наук, председатель правления Европейской академии Я.Корчака (по согласованию).

*Татьяна Владимировна Суханова* - кандидат педагогических наук, руководитель Научно-образовательного центра АО Издательство «Просвещение» (по согласованию).

*Мария Александровна Черняк* - доктор филологических наук, профессор кафедры русской литературы РГПУ им. А.И. Герцена (по согласованию).

*Михаил Маркович Эпштейн* - кандидат педагогических наук, доцент, главный редактор журнала «На путях к новой школе» (по согласованию).



## ПРОГРАММА

21 октября 2016 года

Вторая Санкт-Петербургская гимназия: ул. Казанская 27

9.30 – 10.00 Регистрация. Распределение по секциям.

10.00 – 10.15

**Открытие конференции. Приветствие участникам от организаторов и хозяев конференции.**

Российская академия образования, Издательство «Просвещение», Комитет по образованию Санкт-Петербурга, Санкт-Петербургский государственный университет, Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, Академия постдипломного педагогического образования, Вторая Санкт-Петербургская гимназия.

10.15 - 11.55

**Пленарное заседание. Научная сессия 1.**

Ведущий: *Леонид Сергеевич Илюшин*

10.15 – 10.35 *Елена Ивановна Казакова*. Методология исследования текстов «новой природы»

10.35 – 10.55 *Александр Анатольевич Данилов*. Тексты «новой природы» в историческом образовании.

10.55 – 11.15 *Сергей Владимирович Волков* «Он пугает, а мне не страшно»: стоит ли учителю-словеснику бояться текстов «новой природы»?

11.15- 11.35 *Мария Александровна Черняк*. Современный масскульт в образовательном пространстве: норма или антинорма? К вопросу о текстах «новой природы».

11.35- 11.55 *Татьяна Гелиевна Галактионова, Елена Станиславовна Романичева*. Тексты «новой природы» и новая грамотность.

11.55 – 12.25

**Кофейная пауза. Работа книжного киоска. Буккроссинг.**

12.30 – 13.30

**Пленарное заседание. Продолжение. Научная сессия 2**

Ведущая: *Елена Ивановна Казакова*

12.30 – 12.50 *Максим Анисимович Кронгауз*. От слова к тексту и обратно.

12.50 – 13.10 *Юлия Владимировна Щербинина*. Новейшие книгоиздательские форматы.

13.10 - 13.30 *Вадим Евгеньевич Пугач*. Тексты «новой природы» и культура.

13.30 – 14.00

**XIII Церемония вручения Приза за открытие и приобщение к миру чтения «Размышление о Маленьком Принце»**

**Номинанты 2016 года:**

*Сергей Владимирович Волков, Максим Анисимович Кронгауз, Наталья Николаевна Сметанникова, Екатерина Дмитриевна Тенютина, Анна Никитична Толстая (Фёкла Толстая).*

14.00 – 15.00 Обед (2 смены). Экскурсия по школе. Работа книжного киоска.

14.00 – 14.30 14.30 – 15.00

## Продолжение конференции.

15.00 – 16.30 Дискуссионные площадки. Секции. Семинар. Мастер-классы

### Просвещение. Площадка 1. Традиции и новации в тексте учебника. История, обществознание.

Ведущий: Данилов Александр Анатольевич. Выступления: Данилов Александр Анатольевич. Исторический документ в современном учебнике истории: содержание и формы работы. Журавлёва Ольга Николаевна. Пути гуманитаризации содержания школьных учебников истории: проблемы и новации. Фёдоров Олег Дмитриевич. Реализация системно-деятельностного и коммуникативного подходов: потенциал методического аппарата УМК по Всеобщей истории.

### Просвещение. Площадка 2. Традиции и новации в тексте учебника. Филология.

Ведущая: Красовская Светлана Игоревна. Выступления: Пугач Вадим Евгеньевич. Современный учебник и тексты новой природы. Чертов Виктор Фёдорович. Классическая литература и современный читатель-школьник. Свирина Наталья Михайловна. Новый взгляд на учебник литературы.

## Работа секций

Проектирование образовательного пространства школы как современного «текста». Работа с «тематическим кейсом». Ведущие: *Леонид Сергеевич Илюшин, Анастасия Анатольевна Азбель.*

Родители как посредники в понимании текстов новой природы. Работа с «тематическим кейсом». Ведущая: *Галина Владимировна Данилова.*

Клиповое мышление и тексты новой природы. Работа с «тематическим кейсом». Ведущая: *Мария Игоревна Гринева.*

Тексты новой природы как ресурс реализации концепции преподавания русского языка и литературы. Работа с «тематическим кейсом». Ведущая: *Татьяна Гелиевна Галактионова.*

## Семинар

*Галина Николаевна Лола:* "Книга как перфоманс: обсуждение монографии "Дизайн-код: методология семиотического дискурсивного моделирования".

## Мастер-классы

*Вячеслав Вадимович Воскобович, Любовь Сергеевна Вакуленко:* "Сказочные лабиринты игры" (тексты "новой природы" как фактор интеллектуально-творческого развития детей дошкольного и младшего школьного возраста).

*Елена Олеговна Галицких:* «Что такое счастье. Это каждый понимал по-своему...» (отражение человеческих эмоций в текстах новой природы).

## 16.30 – 17.30 Креативная сессия

Презентация проектов:  
«Медный всадник» *Сергей Игоревич Богданов*  
«Толстой. Живые страницы» *Фёкла Толстая.*  
Студенческие работы программы «Графический дизайн» *Анастасия Сергеевна Кузнецова.*

17.30. – 18.00. Подведение итогов конференции.

*Елена Ивановна Казакова.*

**Завершение работы конференции.**

