

Мастерская «Черный ящик: роль художественной детали в произведении»

В ходе мастерской участники получают опыт работы с «черным ящиком», в котором находится предмет – воссозданная художественная деталь из литературного произведения XIX века. После обсуждения роли детали в произведении участники мастерской, разделившись на группы, будут работать над созданием собственного «черного ящика» с предметом-художественной деталью. Затем группы предлагают презентацию «черного ящика» коллегам. В ходе занятий используются возможности библиотеки Сириуса.

Вещи чаще всего не только создают внешний облик человека, но и дают возможность прикоснуться к его внутреннему миру. В художественном произведении предметный мир, которым окружен герой, служит «безотказным и целенаправленным средством характеристики человека» (А.П.Чудаков, Поэтика Чехова). Этот принцип изображения внутреннего через внешнее сформулировал еще И.Тэн (1896): «Под внешним человеком скрывается внутренний, и первый проявляет лишь второго. Вы рассматриваете его дом, его мебель, его платье – все это для того, чтобы найти следы его привычек, вкусов, его глупости или ума <...> Все эти внешние признаки являются дорогами, пересекающимися в одном центре, и вы направляетесь по ним только для того, чтобы достигнуть до этого центра».

По отношению к вещи оформляются целые литературные направления (течения), например, натурализм (опись всего имущества героя), символизм (предмет – символ), акмеизм. Вещь используется во всех художественных ситуациях: при характеристике персонажа (вспомним, например, что Софья в «Недоросле» появляется с письмом в руках – это деталь говорящая. О чем? Или вспомним халат Обломова), в диалоге, массовой сцене (шпиц старухи Хлестовой в «Горе от ума»), при изображении чувства и мысли.

Вещи, предметы помогают создать особое художественное пространство. Через вещь выражаются смыслы, познается сфера ценностей автора. Важным свойством предметного мира является его плотность, густота.

В чем же роль предмета как художественной детали в произведении?