

Список литературы для чтения после Литературно-олимпиадной смены 2018

Дорогие участники литературно-олимпийской смены!

Этот список книг и статей поможет вам в подготовке к олимпиадам по литературе, а также в дальнейшем осмыслении услышанного и сделанного на смене в Сочи.

Желаем удачи!

Книги и статьи в помощь для подготовки к олимпиадам, углублённого изучения литературы

- Анализ драматического произведения / Под ред. В.М. Марковича. Л., 1988.
- Анализ одного стихотворения / Под ред. В. Е. Холшевникова. Л., 1985.
- *Бахтин М. М.* Формы времени и хронотопа в романе.
<http://philolog.petrsu.ru/filolog/lit/bahhron.pdf>
- *Белокурова С. П.* Словарь литературоведческих терминов. СПб., 2007.
- Выготский Л.С. Психология искусства. Главы 5-8 (раздел «Анализ эстетической реакции»: http://teatr-lib.ru/Library/Vygotsky/Psychology_art/#_Toc216201381)
- *Гаспаров М. Л.* «Снова тучи над мною...». Методика анализа.
<http://www.philology.ru/literature2/gasparov-97b.htm>
- *Каганович С. Л.* Обучение анализу поэтического текста. М.: Русское слово, 2012.
<https://yadi.sk/i/O35Gjm1bCMH4aQ>
- *Касаткина Т. А.* О субъект-субъектном методе чтения // Новый мир. 2017. № 1.
http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_2017_1/Content/Publication6_6531/Default.aspx
- *Корман Б. О.* Изучение текста художественного произведения. М., 1972.
- *Лихачев Д. С.* Внутренний мир литературного произведения
http://www.lihachev.ru/pic/site/files/fulltext/0398_Vnutrennij_mir_1968.pdf
- *Лотман Ю. М.* О поэтах и поэзии: Анализ поэтического текста. СПб., 1996.
- Поэтический строй русской лирики / Ответ. ред. Г. М. Фридендер. Л., 1973.
- Русская новелла: Проблемы теории и истории / Под ред. В. М. Марковича и В. Шмида. СПб., 1993.
- *Скафтымов А. П.* К вопросу о соотношении теоретического и исторического рассмотрения в истории литературы (1923) // Скафтымов А. П. Поэтика художественного произведения. М., 2007. С. 21 – 40.
- *Сухих И. Н.* Структура и смысл: Теория литературы для всех. – СПб., 2016.
- *Шмид В.* Проза как поэзия. Части 1 и 3 (А.С. Пушкин и А.П. Чехов)
<https://lit.wikireading.ru/45880>
- *Щеглов Ю. К.* «Анна на шее». <http://www-bcf.usc.edu/~alikh/rus/book/izbrtrudy/book.pdf>
- Энциклопедический словарь для юношества. Литературоведение. От А. до Я / Сост. В. И. Новиков, Е. А. Шкловский. М., 2001.
- *Эткинд Е.* Проза о стихах (название в других изданиях: "Разговор о стихах").
<http://e-libra.su/read/83844-proza-o-stixax.html>

Литература для дальнейшего осмысления и углубления по темам занятий в «Сириусе»

- *Беляева Н. В.* Анализ субъектной организации лирического произведения при подготовке старшеклассников к олимпиаде по литературе // Ярославский педагогический вестник. 2018, № 1. С. 52–60.
<https://cyberleninka.ru/article/n/uglublennyy-aspekt-analiza-liriki-pri-podgotovke-starsheklassnikov-k-olimpiade-po-literature>

- *Беляева Н. В.* Приемы интертекстуального анализа стихотворения Тимура Кибирова «У монитора в час полночный...» // Ярославский педагогический вестник. 2017, № 3. С. 328–333. <https://cyberleninka.ru/article/n/priemy-intertekstualnogo-analiza-stihotvoreniya-timura-kibirova-u-monitora-v-chas-polnoschnyy>
- *Беляева Н.В.* Поиски внутренних смыслов в языке стихотворения М.Ю. Лермонтова «Выхожу один я на дорогу...» // Русский язык: Первое сентября. 2014, №7–8. С. 17–21. <http://docplayer.ru/28937109-Analiz-teksta-poiski-vnutrennih-smyslov-stihotvorenie-m-lermontova-vyhozhu-odin-ya-na-dorogu-rhangel'sk-mihaylo-arhangel'skiy-monastyr.html>
- *Беляева Н.В.* Стихотворение А.С. Пушкина «Из Пиндемонти»: опыт лингвостилистического анализа // Русский язык: Первое сентября. 2006, № 11. С. 2–5. <http://rus.1september.ru/article.php?ID=200601101>
- *Беляева Н.В.* Тимур Кибиров: тексты и подтексты // Литература: Первое сентября. 2012, №9. С. 18–22. <https://multiurok.ru/files/idu-na-urok-t-kibirov-11-klass.html>
- *Еремина Т.Я.* Анализ стихотворения М.Ю. Лермонтова «Выхожу один я на дорогу...» http://literary.ru/literary.ru/readme.php?subaction=showfull&id=1205322744&archive=1205324210&start_from=&ucat=&
- *Кучина Т. Г.* Медленное чтение. «Лиомпа» Юрия Олеши // Литература: Первое сентября. 2017, №5-6. С.37–41. <https://drive.google.com/file/d/0B4hq3YPgh78ZXZkN0d4c1lrOVU/view>
- *Кучина Т. Г.* Мотивы лирики М.Ю. Лермонтова в русской поэзии рубежа ХХ–ХХI вв. // Ярославский педагогический вестник. – 2014. – Т.1. Гуманитарные науки. – №2. С.199-202. http://vestnik.yspu.org/releases/2014_2g/38.pdf
- *Кучина Т. Г.* Принципы составления и решения олимпиадных заданий по литературе // Ярославский педагогический вестник. – 2017. – №4. С.93–96. http://vestnik.yspu.org/releases/2017_4/20.pdf
- *Павлова М. А.* Рассказ Э.С. Кочергина «Поцелуй» <https://slovesnik.org/images/docs/svobodvstrech/22fevr2016/pavlova-m-a-proizvedenie-na-odin-urok-vzglyad-risovalnogo-cheloveka-rasskaz-eh-kochergina-poceluj-statya.pdf>
- *Павлова М. А., Трунов А. В.* История и литература: начало совместного исследования <https://slovesnik.org/component/k2/stati/istoriya-i-literatura-nachalo-sovmestnogo-issledovaniya.html>
- *Скулачев А. А.* «Если бы я писал региональный тур олимпиады» // Литература. – 2015. – № 12. <https://slovesnik.org/kopilka/stati/esli-by-ya-pisal-regionalnyj-tur-olimpiady-daktily-v-f-khodasevicha.html>
- *Черняк В. Д., Черняк М. А.* Массовая литература в понятиях и терминах. Учебный словарь-справочник. – М.: Флинта, 2015.
- *Чудаков А.П.* Поэтика Чехова. М., 1971. Глава «Предметный мир». С. 183–187. <https://www.rulit.me/books/poetika-chehova-read-208794-1.html>

Материалы смены будут выложены (ориентировочно в течение месяца) на сайте Гильдии словесников: slovesnik.org.