

1.

Дмитрий Александрович Пригов

Внимательно коль приглядеться сегодня  
Увидишь, что Пушкин, который певец  
Пожалуй, скорее что бог плодородья  
И стад охранитель, и народа отец

Во всех деревнях, уголках бы ничтожных  
Я бюсты везде бы поставил его  
А вот бы стихи я его уничтожил –  
Ведь образ они принижают его

2

Всеволод Некрасов

Месяц месяц  
Месяц месяц  
Месяц месяц  
Месяц месяц

Как ты висишь

Кто так висит  
Как ты висишь

Разве так висят

3

Всеволод Некрасов

пять шесть  
шесть семь  
семь восемь  
восемь девять  
восемь девять  
девять десять

девять десять  
осень

Д. Хармс

### **Что это было?**

Я шел зимою вдоль болота  
В галошах,  
В шляпе  
И в очках.  
Вдруг по реке пронесся кто-то  
На металлических  
Крючках.

Я побежал скорее к речке,  
А он бегом пустился в лес,  
К ногам приделал две дощечки,  
Присел,  
Подпрыгнул  
И исчез.

И долго я стоял у речки,  
И долго думал, сняв очки:

«Какие странные Дощечки  
И непонятные Крючки!»  
(1940)

Игорь Силантьев

\* \* \*

Школьная тетрадь в линейку  
 Делила мир на две части.  
 Строгие молчаливые строки  
 Не позволяли буквам падать.  
 А буквы нуждались в присмотре.  
 Не обученные хорошим манерам,  
 Они валились то и дело набок  
 И набегали одна на другую.  
 На полях же неспешно и чинно  
 Расхаживали учительские пометки  
 В красных полицейских мундирах,  
 Выведенных с правильным нажимом.  
 Неровно! Небрежно! Грязно!  
 Все переписать! Тройка! —  
 Покрикивали тетрадные постовые.  
 А в окно било свободное солнце.

Школьная тетрадь в клетку  
 Заключала мир за решетку.  
 А гордые непокорные цифры  
 Лезли друг другу на плечи  
 И складывались в столбики, чтобы  
 Выбраться на желанную волю.  
 Где нет умножения таблицы.  
 Где можно на ноль делиться.  
 Но учительские набегали вопросы  
 И загоняли цифры обратно  
 Маршировать по тесной странице.  
 Дважды два чтобы было четыре,  
 А не пять или шесть или восемь.  
 И за ними недовольной гусыней  
 Являлась жирная двойка.  
 А в окно бил свободный ветер.

С тех пор прошло уже лет триста.  
 На столе лежит белый и чистый  
 Листок нелинованной бумаги.  
 Белой и чистой свободы.  
 Я не буду чертить на нем линии.  
 Отказываюсь покрывать его сеткой.  
 Как ребенок, я солнце рисую  
 И ветер, летающий птицей.  
 Я выписываю буквы по кругу.  
 Пусть сегодня им будет праздник.  
 Вверх тормашками цифры ставлю.  
 Пусть кубарем сыплется в небо.  
 Что-то ласково шепчет дождик.

-----

**Вислава Шимборская****Есть те, кто...**

Есть те, кто живет расчетливее других.  
И в них самих, и вокруг - всегда порядок.  
Ко всему у них есть подход, на все у них есть ответ.

Они мигом угадывают, кто кого, кто с кем,  
с какой целью, каким путем.

Они пришлепывают печатью непреложные истины,  
они швыряют в измельчитель неподходящие факты,  
они прячут незнакомых людей  
в заранее приготовленные папки.

Размышляют они ровно столько, сколько следует,  
и ни минуты дольше,  
ибо в лишней минуте таится сомнение.

А когда их освободят от бытия,  
они покидают свой пост  
через предписанные двери.

Иногда завидую им...

-----

?	?
<p>Проводила друга до передней.          Постояла в золотой пыли.          С колоколенки соседней          Звуки важные текли.          Брошена! Придуманное слово -          Разве я цветок или письмо?          А глаза глядят уже сурово          В потемневшее трюмо.</p>	<p>Ушел - не ем:          Пуст - хлеба вкус.          Всё - мел.          За чем ни потянусь.          ...Мне хлебом был,          И снегом был.          И снег не бел,          И хлеб не мил.</p>

?	?
<p>Проводила друга до передней.          Постояла в золотой пыли.          С колоколенки соседней          Звуки важные текли.          Брошена! Придуманное слово -          Разве я цветок или письмо?          А глаза глядят уже сурово          В потемневшее трюмо.</p>	<p>Ушел - не ем:          Пуст - хлеба вкус.          Всё - мел.          За чем ни потянусь.          ...Мне хлебом был,          И снегом был.          И снег не бел,          И хлеб не мил.</p>

?	?
<p>Проводила друга до передней.          Постояла в золотой пыли.          С колоколенки соседней          Звуки важные текли.          Брошена! Придуманное слово -          Разве я цветок или письмо?          А глаза глядят уже сурово          В потемневшее трюмо.</p>	<p>Ушел - не ем:          Пуст - хлеба вкус.          Всё - мел.          За чем ни потянусь.          ...Мне хлебом был,          И снегом был.          И снег не бел,          И хлеб не мил.</p>

?	?
<p>Проводила друга до передней.          Постояла в золотой пыли.          С колоколенки соседней          Звуки важные текли.          Брошена! Придуманное слово -          Разве я цветок или письмо?          А глаза глядят уже сурово          В потемневшее трюмо.</p>	<p>Ушел - не ем:          Пуст - хлеба вкус.          Всё - мел.          За чем ни потянусь.          ...Мне хлебом был,          И снегом был.          И снег не бел,          И хлеб не мил.</p>

<p>Настоящую даму не спутать          Ни за что: ведь она в мехах.          Ты напрасно хочешь напутать.          И ответил он жалобно: - Ах!          Только вздрогнула: - Милый! Милый!          О, господь мой, ты мне помоги!          И на правую руку стащила          Галошу с левой ноги.          Задыхаясь, ты крикнул: - Анютка!          Я на лесенку села: - Ну что?          Улыбнулся спокойно и жутко          И сказал: - Не протри пальто!</p>	<p>Он пришел ко мне утром в среду,          А всегда мы были враги.          Не забыть мне эту беседу,          В передней его шаги.          Я спросила: «Хотите чаю?»          Промолчав, он сказал: «Хочу».          Отчего, я сама не знаю,          По ночам я криком кричу.          Уходя, шепнул: «До свиданья».          Я стала еще светлей.          А над садом неслось рыданье          Отлетающих журавлей.</p>
--	---

<p>Настоящую даму не спутать          Ни за что: ведь она в мехах.          Ты напрасно хочешь напутать.          И ответил он жалобно: - Ах!          Только вздрогнула: - Милый! Милый!          О, господь мой, ты мне помоги!          И на правую руку стащила          Галошу с левой ноги.          Задыхаясь, ты крикнул: - Анютка!          Я на лесенку села: - Ну что?          Улыбнулся спокойно и жутко          И сказал: - Не протри пальто!</p>	<p>Он пришел ко мне утром в среду,          А всегда мы были враги.          Не забыть мне эту беседу,          В передней его шаги.          Я спросила: «Хотите чаю?»          Промолчав, он сказал: «Хочу».          Отчего, я сама не знаю,          По ночам я криком кричу.          Уходя, шепнул: «До свиданья».          Я стала еще светлей.          А над садом неслось рыданье          Отлетающих журавлей.</p>
--	---

<p>Настоящую даму не спутать          Ни за что: ведь она в мехах.          Ты напрасно хочешь напутать.          И ответил он жалобно: - Ах!          Только вздрогнула: - Милый! Милый!          О, господь мой, ты мне помоги!          И на правую руку стащила          Галошу с левой ноги.          Задыхаясь, ты крикнул: - Анютка!          Я на лесенку села: - Ну что?          Улыбнулся спокойно и жутко          И сказал: - Не протри пальто!</p>	<p>Он пришел ко мне утром в среду,          А всегда мы были враги.          Не забыть мне эту беседу,          В передней его шаги.          Я спросила: «Хотите чаю?»          Промолчав, он сказал: «Хочу».          Отчего, я сама не знаю,          По ночам я криком кричу.          Уходя, шепнул: «До свиданья».          Я стала еще светлей.          А над садом неслось рыданье          Отлетающих журавлей.</p>
--	---