

Литературная игра

Задание №1

Разминка (по 1 баллу за каждый правильный ответ набирает та команда, которая первой дала верный ответ)

Литературная математика

1. Каким размером задан мой вопрос? (5-ст. ямб)
2. Сколько стоп ямба в строчке “В лесу родилась елочка”? (3)
3. Сколько строк в триолете? (8)
4. Сколько терцетов в сонете? (2)
5. В какой стопе пиррихий в прозвучавшей строчке? (4)
6. Сколько слогов нужно добавить к хокку, чтобы получилась танка? (14)
7. “Нет повести печальнее на свете...” — обращался к читателю Шекспир. “Печален будет мой рассказ,” — предупреждал читателя Пушкин. А в сколько стоп отличаются эти строки? (1)
8. С какой строчкой рифмуется 8-й стих октавы? (7)
9. На сколько рифм стихотворение-монорим? (1)
10. Сколько слогов в 4-стопном хорее с мужским окончанием? (7)

Задание №2.

Конкурс пантомимы: не произнося ни слова, пантомимой дайте определение следующих терминов (представители команд выбирают листки с терминами)

Максимальный балл – **6 баллов** за представление (по 3 балла за каждый термин)

1. градация, холостой стих
2. оксюморон, рифма;
3. палиндром, гипербола;
4. анафора, тавтология.

В это же время, пока команды готовятся, конкурс для болельщиков:

Задание №3.

Перевертыши: в названиях известных литературных произведений (в том числе стихотворений, которые обозначаются по первой строчке) все слова заменены антонимами. Верните прежние названия и укажите авторов литературных произведений.

По **0,5 балла** за каждый правильный ответ болельщика на счет соответствующей команды.

1. Тяжелая асфиксия (Легкое дыхание)
2. Солнце в юбке (Облако в штанах)
3. Сарай с подвалом (Дом с мезонином)
4. Придурковатая щука (Премудрый пискарь)
5. Господин без кошки (Дама с собачкой)
6. Бездумное времяпрепровождение у черного хода (Размышления у парадного подъезда)
7. Он забыл горький век (Я помню чудное мгновенье)
8. Он ушел от нее без прощанья (Я пришел к тебе с приветом)
9. Крестьянская нора (Дворянское гнездо)
10. Жара и тучи! Ночь ужасна... (Зимнее утро: Мороз и солнце...)

Задание №4

Конкурс буриме

Максимальный балл - 6

Сочините стихотворение, используя предложенные комплекты рифм и соблюдая заданные условия (падежные формы сущ. можно менять):

5-стопный ямб + использование антитезы

..... Фета
.....верлибр
.....конфета
..... калибр.

..... пейзажа
.....Декамерон
.....лажа
.....ворон.

3-хстопный дактиль + использование оксюморона

.....метафора
..... акростих
.....анафора
.....затих.

.....дактиля
.....водевиль
.....птеродактиля
.....кадриль.

5-стопный хорей + использование инверсии

.....рондо
.....рассказ
..... Джеймса Бонда
.....фраз.

.....октава
.....сонет
.....Оттава
.....нет.

3-хстопный амфибрахий + использование метафоры

..... Блока
..... назло
..... весло
..... лодка

.....рифму
.....вуаль
.....деталь
.....логарифму

Задание №5 для болельщиков

Шуточные вопросы на скорость реакции (по **0,5 балла** за каждый верный ответ на счет соответствующей команды)

1. Как было отчество Татьяны Лариной? (Дмитриевна)
2. Назовите девичью фамилию Анны Карениной (Облонская).
3. С какой на какую поменяла фамилию Катя - сестра Анны Сергеевны Одинцовой - при замужестве? (Локтева-Кирсанова)
4. Назовите отчество Ярославны из «Слова о полку Игореве» (Ярославна)
5. Как обращалась княжна Мери к Максиму Максимычу? (никак – они не встречаются в романе)
6. Каково отчество чеховского Дмитрия Старцева? (Ионыч)
7. Назовите воинское звание Пришибеева (унтер)
8. Как изменилась участь пушкинского Германна из «Пиковой дамы», когда из его фамилии исчезла одна Н? (в опере Чайковского Герман покончил с собой, а у Пушкина сошел с ума)
9. Какой голос у Онегина – тенор, баритон или бас? (баритон)
10. Кто и где послал вороне кусочек сыра? (Бог)

Задание №6

Конкурс **Альтернативное литературоведение**

Максимальный балл – 5 за каждую классификацию

Придумайте и представьте жюри альтернативную шуточную классификацию

Родов литературы

Стихотворных размеров

Тропов

Литературных направлений

Задание №7

Краткость – сестра таланта (конкурс для болельщиков)

Максимальный балл – 3

В конкурсе на самую короткую автобиографию победила одна пожилая француженка, которая написала: «Раньше у меня было гладкое лицо и мятая юбка, а теперь — наоборот»

Изложите биографию одного из литературных героев в тексте из 12 слов – так, чтобы этого героя могли опознать ваши конкуренты.

Задание №8

Конкурс интерпретаций

Предложите свою интерпретацию короткого стихотворения современного поэта. Придумайте заглавие к этому произведению.

Максимальный балл – 5.

(Сад ноябрьский – Малевичу) Айги

состояние

стучаще-спокойное

действие

словно выдергиванье

из досок гвоздей

(сад

будто где-то вступление ярого-Ока
сад).

Улитка (Сапгир)

Золотая, завитая,
Музыкальная труба,
Ты в широком шуме ливня
Совершенно не слышна.
Но мне кажется, я слышу,
Слышу тихую тебя
Здесь, где мокрая капуста
И кирпичная стена.

Стихи на иностранном языке (Вс.Некрасов)

Галифе
Плиссе гофре

Чомбе Чомбе
Дюшамбе

Юманите

Юманите Дюшамбе

Либерте
Эгалите

Декольте

Айги САД — ГРУСТЬ

это
(быть может)
ветер
клонит — такое лёгкое
(для смерти)
сердце

Задание №9

Конкурс домашних заданий (максимальный балл – 7)

Домашнее задание

Разыграйте на сцене постановку по сказке «Теремок» (или ее отрывку) в стилистике сентиментальной повести.

Разыграйте на сцене постановку по сказке «Волк и семеро козлят» (или ее отрывку) в стилистике романтической баллады

Разыграйте на сцене постановку по сказке «Три медведя» в жанре детектива.

Разыграйте на сцене постановку по сказке «Гуси-лебеди» (или ее отрывку) в стилистике фэнтези.