

<p><b>М.Ю.Лермонтов (1841)</b>  Ночевала тучка золотая  На груди утеса-великана,  Утром в путь она умчалась рано,  По лазури весело играя:</p> <p>Но остался влажный след в морщине  Старого утеса. Одиноко  Он стоит. Задумался глубоко  И тихонько плачет он в пустыне.</p>	<p><b>А.С.Пушкин. Виноград (1824)</b>  Не стану я жалеть о розах,  Увядших с легкою весной;  Мне мил и виноград на лозах,  В кистях созревший под горой,  Краса моей долины злачной,  Отрада осени златой,  Продолговатый и прозрачный,  Как персты девы молодой.</p>
<p><b>Б.Пастернак. Девочка (1919)</b>  <i>(из цикла «Сестра моя – жизнь»)</i>  Ночевала тучка золотая  На груди утеса великана.  Из сада, с качелей, с бухты-баракхты  Вбегает ветка в трюмо!  Огромная, близкая, с каплей смарагда  На кончике кисти прямой.</p> <p>Сад застлан, пропал за ее беспорядком,  За бьющей в лицо кутерьмой.  Родная, громадная, с сад, а характером  Сестра! Второе трюмо!</p> <p>Но вот эту ветку вносят в рюмку  И ставят к раме трюмо.  Кто это,- гадают,- глаза мне рюмит  Тюремной людской дремой?</p>	<p><b>Владимир Соколов (1965)</b>  Ночевала тучка...  М. Лермонтов</p> <p>Весь в перьях сад, весь в белых перьях сад.  Бери перо любое наугад.</p> <p>Большие дети неба и земли,  Здесь ночевали, спали журавли.</p> <p>Остался пух. Остались перья те,  Что на земле видны и в темноте,</p> <p>Да этот пруд в заброшенном саду,  Что лишь у птиц и неба на виду.</p> <p>Весь в перьях сад, весь в белых перьях сад,  Возьму перо любое наугад.</p> <p>И напишу о маленьких синицах  И о больших взметающихся птицах.</p> <p>И напишу, что сад синицу в руки  Взял, с журавлями белыми в разлуке.</p> <p>Листвой сухой, седой, расхлопотался.  Красавицей своей залюбовался.</p> <p>Весь в перьях сад, весь в белых перьях сад.  И пруд, и вся прорешливость оград.</p> <p>Он не шепнет, как кто–то там и сям,  Что журавли завидуют гусям.</p> <p>Он знает сам, что каплями зари  В нем замелькают скоро снегири,</p> <p>Что в ноябре в нем хрупко и светло,  От перистого инея светло...</p>