НАРЦИСС

Ну что ж, пойдем. И может быть, я встречу тебя, а ты меня, хоть и сейчас мы вместе. Мы в одном и том же месте, которое мне обозначить нечем, и кто из нас двоих узнает нас? Наш облик, как и путь наш, неизвестен.

Вот наступает вечер. Небо ищет в асфальте впадин, заливает их водой и долго смотрит в тротуары. Так сумерки, сияя нищей зарей витрин и парой глаз твоих, становятся дождем везде и в паре

твоих глаз. Дождь молчит: ни да, ни нет. Ну что ж, пойдем туда,

где Спи спокойно на граните прочтем или Спокойно спите без снов и никому не снясь, где с высоты на вечер пролит холодный взгляд и небо строит зеркальный сад и сразу в грязь сбивает яблоки глазные - они соскальзывают вниз и там текут, уже слепые.

И небо бледно, как Нарцисс, на ясном дне ручья лежащий. Он не дышит. Прозрачная струя лишь локоны колышет, разглаживает дно.

Он и глазевший точно рыбка из глубины витрин и рытвин или со дна прозрачных глаз сошлись на полчаса, на час, на час-другой сошлись в одно немое, пасмурное тело в постели светлой или белой.

Апрель 1983

НАРЦИСС

Ну что ж, пойдем. И может быть, я встречу тебя, а ты меня, хоть и сейчас мы вместе. Мы в одном и том же месте, которое мне обозначить нечем, и кто из нас двоих узнает нас? Наш облик, как и путь наш, неизвестен.

Вот наступает вечер. Небо ищет в асфальте впадин, заливает их водой и долго смотрит в тротуары. Так сумерки, сияя нищей зарей витрин и парой глаз твоих, становятся дождем везде и в паре

твоих глаз. Дождь молчит: ни да, ни нет. Ну что ж, пойдем туда,

где Спи спокойно на граните прочтем или Спокойно спите без снов и никому не снясь, где с высоты на вечер пролит холодный взгляд и небо строит зеркальный сад и сразу в грязь сбивает яблоки глазные - они соскальзывают вниз и там текут, уже слепые.

И вот вокруг становится темно. Лишь небо светло, как Нарцисс в глубокой тьме ручья. Он жив, блаженно дышит. Прохладная струя то волосы колышет, то мягко стелет дно.

На что весь вечер просмотрел он и что в ответ ему блестело или сверкало как гроза слилось с ним наконец в одно легчайшее немое тело, закрывшее глаза.

Ноябрь 2013

Благодарю вас ширококрылые орлы. Мчась в глубочайшие небесные углы, ломаете вы перья клювы крылья, вы гибнете за эскадрильей эскадрилья, выламывая из несокрушимых небесных сот льда хоть крупицу человеку в рот — и он еще одно мгновение живет.

2013

КАРАНТИН

Тот храбрей Сильвестра Сталлоне или его фотокарточки над подушкой, кто в глаза медсестрам серые смотрит без просьб и страха,

а мы ищем в этих зрачках диагноз и не верим, что под крахмальной робой ничего почти что, что там от силы лифчик с трусами.

Тихий час, о мальчики, вас измучил, в тихий час грызете пододеяльник, в тихий час мы тщательней проверяем в окнах решетки.