

Ok, google

Как работать с современной поэзией?

Сириус, литературно-олимпиадная смена–2021

Если бы я был поэтом

Образы, ассоциации, ходы...

Google

Как читать: задаём вопросы

Т.Ю. Кибиров

* * *

У монитора
в час полнощный
муж-юноша сидит.
В душе тоска, в уме сомненья,
и, сумрачный, он вопрошает Яндекс
и другие поисковые системы —

«О, разрешите мне загадку жизни,
мучительно старинную загадку!!»

И Rambler отвечает,
на все вопросы отвечает Rambler!

Проще простого
click — и готово:
*Вы искали: **Смысл жизни,**
найдено сайтов: **111444,**
документов: **2724010,**
новых: **3915.***

Почему...

Как читать: интертекст

Т.Ю. Кибиров

* * *

У монитора
в час полнощный
муж-юноша сидит.
В душе тоска, в уме сомненья,
и, сумрачный, он вопрошает Яндекс
и другие поисковые системы —

«О, разрешите мне загадку жизни,
мучительно старинную загадку!!»

И Rambler отвечает,
на все вопросы отвечает Rambler!

Проще простого
click — и готово:
*Вы искали: **Смысл жизни,**
найдено сайтов: **111444,**
документов: **2724010,**
новых: **3915.***

Как читать: интертекст

Т.Ю. Кибиров

* * *

У монитора
в час полнощный
муж-юноша сидит.
В душе тоска, в уме сомненья,
и, сумрачный, он вопрошает Яндекс
и другие поисковые системы —

«О, разрешите мне загадку жизни,
мучительно старинную загадку!!»

И Rambler отвечает,
на все вопросы отвечает Rambler!

Проще простого
click — и готово:
*Вы искали: **Смысл жизни,**
найдено сайтов: **111444,**
документов: **2724010,**
новых: **3915.***

Ф.И. Тютчев

ВОПРОСЫ

(Из Гейне)

Над морем, диким полуночным морем
Муж-юноша стоит —
В груди тоска, в уме сомненья, —
И, сумрачный, он вопрошает волны:
«О, разрешите мне загадку жизни,
Мучительно-старинную загадку,
Над коей сотни, тысячи голов,
В египетских, халдейских шапках,
Гиероглифами ушитых,
В чалмах, и митрах, и скуфьях,
И с париками и обритых —
Тьмы бедных человеческих голов
Кружились, и сохли, и потели, —
Скажите мне, что значит человек?
Откуда он, куда идет,
И кто живет над звездным сводом?»
По-прежнему шумят и ропщут волны,
И дует ветер, и гонит тучи,
И звезды светят холодно и ясно, —
Глупец стоит — и ждет ответа!

Как читать: уровни текста

М. Чевега

* * *

где состав сверкал
окном золотым,
и каштан хлестал по щекам -
нынче глух вокзал,
камышовый дым,
да грачиный гам.

перочинный взмах
неглубокий вздох
бабочкина крыла.
ни тебе рубах,
ни тебе сапог,
прочего юникла.

неширокая цинковая река.
причал.
брод.

я когда-то кого-то здесь окликал.
только вот кого?

церкви пустой обвалившийся купол.
первый обосанный снег.
давай, отыщи по запаху, гугл,
всех.
всех.

- М. Чевега «яндекс-такси промелькнуло, меня не заметив...»
- А. Цветков «Элегия о плюшевом медведе»
- Е. Жумагулов «Бессонница. Абай. Пасутся табуны...»

Творческое задание

Вариант 1. Статья в справочнике «Язык современной поэзии»

- Напишите статью «Поисковые системы» для справочника «Язык современной поэзии»
- Цель сборника – представить «словарь» современной русской поэзии, её устойчивые образы, дающие ключи для понимания как современной поэзии, так и современного человека
- В статье расскажите о функции слов/ образов/ мотивов/ деталей, связанных с интернет-поиском, в текстах, в современной культуре, об особенностях воплощения этих образов в текстах, художественной роли
- Приведите примеры из стихотворений подборки, параллели из истории литературы

Вариант 2. Комментарий к одному стихотворению

- Прокомментируйте («расшифруйте») систему мотивов и отсылок одного стихотворения
- Оформите работу в виде комментария к ключевым словам
- Объясните как значение отдельных образов, так и их связь друг с другом, обязательно прокомментируйте литературный/ культурный контекст (с чем вступает диалог поэт и зачем)