

## Пример задания для 9-11 классов в начале учебного года

*Прочитайте отрывок из статьи русского писателя и мыслителя Александра Ивановича Герцена «О развитии революционных идей в России» (1851 г.). Читая, подчеркивайте **синим** карандашом все знакомые имена собственные, **красным** – незнакомые.*

История нашей литературы – это или мартиролог, или реестр каторги. Погибают даже те, которых пощадило правительство, – едва успев расцвести, они спешат расстаться с жизнью. <...>

Рылеев повешен Николаем.

Пушкин убит на дуэли тридцати восьми лет.

Грибоедов предательски убит в Тегеране.

Лермонтов убит на дуэли, тридцати лет, на Кавказе.

Веневитинов убит обществом, двадцати двух лет.

Кольцов убит своей семьей, тридцати трех лет.

Белинский убит, тридцати пяти лет, голодом и нищетой. <...>

Баратынский умер после двенадцатилетней ссылки.

Бестужев погиб на Кавказе, совсем еще молодым, после сибирской каторги...

"Горе народам, которые побивают камнями своих пророков!" – говорит Писание. Но русскому народу нечего бояться, ибо ничем уже не ухудшить несчастной его судьбы.

# Вопросы и задания к тексту

## Уровень А

- Что такое мартиролог?
- Рядом со знакомыми именами запишите названия 2-3 произведения этого автора (и даты его жизни).
- Сформулируйте своими словами главную мысль текста.

## Уровень В

- Дайте комментарий к некоторым именам собственным (по принципу «Кто есть кто?»). Посчитайте, к скольким именам вы можете дать такой комментарий: а) без привлечения ресурсов Интернета, б) с привлечением.
- Какие фактические ошибки вы заметили в тексте? Можете ли вы их исправить? Какая справочная литература вам нужна для этого? Как вы думаете, Герцен случайно допустил эти искажения или намеренно?

## Уровень С

- Составьте такой мартиролог для одного из следующих исторических периодов: вторая половина 19 в. / 20 в. Сделайте обобщающий вывод в стиле Герцена или без такой стилизации.

## Ключ (к фактическим ошибкам)

История нашей литературы — это или мартиролог, или реестр каторги. Погибают даже те, которых пощадило правительство, — едва успев расцвести, они спешат расстаться с жизнью. <...>

Рылеев повешен Николаем.

Пушкин убит на дуэли тридцати восьми лет.

Грибоедов предательски убит в Тегеране.

Лермонтов убит на дуэли, тридцати лет, на Кавказе.

Веневитинов убит обществом, двадцати двух лет.

Кольцов убит своей семьей, тридцати трех лет.

Белинский убит, тридцати пяти лет, голодом и нищетой. /37 лет/ <...>

Баратынский умер после двенадцатилетней ссылки. /5-летней/

Бестужев погиб на Кавказе, совсем еще молодым, после сибирской каторги...

"Горе народам, которые побивают камнями своих пророков!" – говорит Писание.

Но русскому народу нечего бояться, ибо ничем уже не ухудшить несчастной его судьбы.