

Вариант-2015076

Работа рассчитана на 120 минут.

Все решения должны быть полными и обоснованными

1. Прочтите данные фрагменты поэтических текстов в соответствии с требованием точной рифмы и определите, какие особенности локальной (петербургской нормы) они отражают:

Здесь всё питает вдохновенье / Простые нравы праотцов,

Святая к родине любовь / И праздной роскоши презренье. (К. Батюшков)

Дитя мое! Сквозь сон твердишь / За мной молитву ты послушно

И, засыпая, говоришь: / “Господь, даждь днесь на хлеб *насущенный!*”

(Е.А. Бекетова)

2. Разделите слова на 2 группы. Напишите, по какому критерию вы их разделили: *гусыня, внучка, умница, сирота, жадина, пятерня.*

3. Укажите словообразующие суффиксы в следующих производных словах: *властвовать, свирепствовать, умствовать.*

4. Выделите из текста сравнения, используемые автором в качестве выразительного средства. Каким способом они выражены?

Носы были, конечно, гораздо разнообразнее – и свистулькой, и репкой, и фунтиком. У одного дяди нос оказался вычурным, как шахматная фигура ферзь, а у другого такой дивный нос, который иначе не назвать, кроме как рубильник (Ю. Коваль. Приключения Васи Куролесова).

5. В пословице *Назвался груздем – полезай в кузов* речь идет о том, что наименование предмета должно соответствовать его предназначению. А что имеется в виду под *кузовом*?

6. Прочитайте фрагмент из сказки П.П. Бажова «Серебряное копытце», где знаки препинания не расставлены. Укажите сложное предложение, в котором есть однородные члены. Перепишите его, расставьте знаки препинания. Сколько в нем грамматических основ? Определите однородные члены предложения. Какие средства использованы в этом предложении для связи простых предложений и для связи однородных членов?

1. Кокованя с утра на работу уходил. 2. Дарёнка в избе прибирала похлёбку да кашу варила а кошка Мурёнка на охоту ходила мышей ловила. 3. К вечеру соберутся и весело им.

Вариант-2015086

1. Прочтите данные фрагменты поэтических текстов в соответствии с требованием точной рифмы и определите особенности локальной (петербургской) нормы:

Под вольным небом голубым / Возрос и вызрел хлеб *насущенный,*

Пригретый солнцем золотым, / Обвеян ласкою *воздушной.* (Е.А. Бекетова)

Пролитую слезу / Из будущего привезу,

Вставлю ее в *колечко.* / Будешь гулять одна,

Надевай его на / Безымянный, *конечно.* (И. Бродский)

2. Разделите слова на 2 группы. Скажите, по какому критерию вы их разделили: *синий, лисий, осенний, охотничий, куриный, олений*.

3. Укажите приставки в следующих производных словах, определите их словообразовательное значение: *обезболить, обескровить, обесценить*.

4. Выделите изобразительно-выразительные средства, используемые автором текста. Как они называются?

Синее небо усыпано горячими угольками звезд (Б. Федосеев. Последний костер).

5. Докажите, что приведенное ниже объявление не мог написать человек, воспитанный в образованной семье. Напишите объявление правильно.

Интеллигентная семья продаст двух фортепианов, пять польт, одну роялю.

6. Прочитайте фрагмент из сказки П.П. Бажова «Серебряное копытце», знаки препинания не расставлены. Укажите сложное предложение, в котором есть однородные члены. Перепишите его, расставьте знаки препинания. Сколько в нем грамматических основ? Определите однородные члены предложения. Какие средства использованы в этом предложении для связи простых предложений и для связи однородных членов?

1. К этой поре как раз Кокованя и вернулся. 2. Узнать своего балагана не может. 3. Весь он как ворох дорогих камней стал. 4. Так и горит-переливается разными огнями. 5. Наверху козел стоит – и все бьет да бьет серебряным копытцем, а камни сыплются да сыплются.