



9. Сделайте полный синтаксический разбор последнего сложного предложения текста.

**Внимание! В конкурсе участвуют самостоятельные работы (допускается использование словарей и учебных пособий), содержащие развернутые ответы строго на поставленный вопрос. Одинаковые работы не рассматриваются.**

**Олимпиада «Будущие исследователи – будущее науки». Отборочный тур.**

**Русский язык, 9-11 классы**

Перед выполнением ознакомьтесь с [Правилами участия!](#)

**Семен Кирсанов**

\* \* \*

Эти летние дожди,  
эти радуги и тучи -  
мне от них как будто лучше,  
будто что-то впереди.

Будто будут острова,  
необычные поездки,  
на цветах - росы подвески,  
вечно свежая трава.

Будто будет жизнь, как та,  
где давно уже я не был,  
на душе, как в синем небе  
после ливня - чистота...

Но опомнись - рассуди,  
как непрочны, как летучи  
эти радуги и тучи,  
эти летние дожди.

1. Определите, какие фонетические средства использует автор для передачи своих эмоций, настроения.
2. Проведите морфемный и словообразовательный анализ всех производных слов текста. Классифицируйте их на основе общности способа словообразования.
3. Проследите «историческую судьбу» слов «летучий» и «летающий». Как соотносятся они в современном русском языке? Решите эту задачу как словообразовательную и морфологическую.
4. Определите, как связаны особенности морфологической организации текста с его синтаксисом. Как смысл текста мотивирует эти особенности?
5. Какие стилистические фигуры и с какой целью использует автор в этом тексте?
6. Проведите полный синтаксический разбор всех предложений текста.

**Внимание! В конкурсе участвуют самостоятельные работы (допускается использование словарей и учебных пособий), содержащие развернутые ответы строго на поставленный вопрос.**

**Одинаковые работы не рассматриваются!**

**Ответы на задания заочного тура олимпиады «Будущие  
исследователи – будущее науки»  
Русский язык  
7,8 классы**

1. [здв'инута], [рескава], [смотр'ицца]

2. резкий – резче → к/ч; пробиться – пробьюсь → и/нуль звука; прибавить – прибавлю → в/вл; закрыть – закрою → ы/ой; ползти – ползть – ползет → з/з'.

3. Свет – лучистая энергия, воспринимаемая глазом, делающая окружающий мир видимым.

Словосочетание *белый свет* в тексте анализируемого стихотворении можно понимать в прямом значении и как фразеологический оборот («белый свет» – земля, мир, вселенная).

4. *чуть свет* – очень рано, на рассвете. Синонимы *ни свет ни заря, чем свет, с третьими петухами*.

*белый свет* – земля, мир вселенная. Синонимы *божий свет, этот свет*.

5. *красный* – хороший, яркий, красивый.

6. *Фонетический уровень*: ассонанс, аллитерация, смежные и отдельные звуковые повторы, эпифора.

*Лексический уровень*: метафора, олицетворение, сравнение, паронимизация, лексика цветового обозначения.

*Словообразовательный уровень*: однокоренные слова.

7. Свет – корень, окончание; светить – корень, суффикс, суффикс; светлеть – корень, суффикс, суффикс, суффикс; светило, светленький – корень, суффикс, суффикс, окончание; светлый – корень, суффикс, окончание; осветительный (прибор) – приставка, корень, суффикс, суффикс –тельн-, окончание; осветитель – приставка, корень, суффикс, суффикс, окончание; светлячок – корень, суффикс, суффикс, суффикс, окончание; освещение – приставка, корень, суффикс –ений-, окончание.

Свет → светить → светило

Свет → светить → 0(осветить) → осветительный

Свет → светить → 0(осветить) → осветитель

Свет → светить → 0 (освещать) → освещение

Свет → светлый → светленький

Свет → светлый → светлеть

Свет → светлый → 0 (светляк) → светлячок

8. Автор как бы наблюдает со стороны за созданием картины наступающего рассвета неизвестным автором, фиксирует все изменения ее деталей. Это выражается и в форме сказуемых: все сказуемые являются составными, причем именная часть выражена краткими страдательными

причастиями, обозначающими признак по действию, которое совершается над предметом. Глаголы в функции сказуемого употребляются только в последнем сложном предложении и обозначают действие самого предмета (наступает рассвет).

**9.** Последнее сложное предложение - это последнее четверостишие текста. Оно состоит из трех простых предложений:

1. простое, двусоставное, полное, распространенное, не осложнено.
2. простое, двусоставное, полное, распространенное, не осложнено.
3. простое, двусоставное, полное, распространенное, осложнено обособленным обстоятельством.

**Ответы на задания заочного тура олимпиады «Будущие  
исследователи – будущее науки»  
Русский язык  
9, 10, 11 классы**

**1.** В стихотворении использованы такие приемы, как ассонанс, аллитерация, анафора, эпифора, смежный и раздельный повторы. Можно выделить два смысловых мотива: тяжелое исходное эмоциональное состояние автора и летний дождь. Для передачи своего настроения автор использует ассонанс звуков [а], [у], смежный повтор [бу...бу]; кратковременное благотворное воздействие дождя передано при помощи ассонанса [и], [э], аллитерации [с]. Повторение глухого звука [т] почти в каждом слове, с одной стороны, имитирует стук капель, но, с другой – свидетельствует о внутренней тревоге, беспокойстве. В слове «летучи» используется сложный раздельный повтор звуков ключевых слов «лето» и «тучи».

**2.** летние, жизнь, ливень, чистота, летучи – корень, суффикс, окончание; что-то – корень, окончание, суффикс (постфикс); впереди – приставка, корень, суффикс; необычные – приставка, корень, суффикс, окончание; поездки, подвески – приставка, корень, суффикс, окончание; вечно – корень, суффикс, суффикс; давно – корень, суффикс; опомнись – приставка, корень, суффикс, суффикс (постфикс); рассуди – приставка, корень, суффикс; непрочны – приставка, корень, окончание.

Суффиксальный способ образования: летние, что-то (или постфиксальный), жизнь, ливень, чистота, летучи, поездки, подвески, вечно, давно.

Приставочный способ образования: необычные, рассуди, непрочны.

Приставочно-суффиксальный способ образования: впереди.

Приставочно-постфиксальный (или приставочно-суффиксальный) способ образования: опомнись.

**3.** В древнерусском языке причастия имели суффиксы «-юч-» («-уч-») или «-яч-» («-ач-») в зависимости от спряжения глаголов, формами которых они являлись (ср. колоть – колючий; бродить – бродячий). Словоформа «летучий» изначально является отглагольным именем прилагательным, поскольку образована посредством суффикса «уч» от глагола II спряжения «лететь». Способы и средства образования действительных причастий настоящего времени посредством суффиксов «-ящ-» («-ащ-») или «-ющ-» («-ущ-») в современном русском языке заимствованы из старославянского языка, в котором суффиксы также соответствовали типам спряжения, поэтому форму «летающий» можно определить как старославянизм.

**4.** В стихотворении автор передает свое состояние, фиксирует одно мгновение своей жизни, поэтому в тексте мало глаголов и абсолютное большинство сказуемых являются составными именными. Намеренное повторение союза «будто» играет большую роль в выражении смысла текста при сопоставлении реальности и мечты.

5. Парцелляция, инверсия, эллипсис, синтаксический параллелизм.

6. Текст состоит из 13 простых предложений:

1. именная конструкция (допускается односоставное, номинативное, полное, распространённое, несложное)

2. именная конструкция (допускается односоставное, номинативное, полное, распространённое, несложное)

3. односост., безлич., полное, распростран., несложн.

4. двусост., неполное (без сказуемого), нераспрост., несложн., придаточное сравнительное

5. двусост., полное, распростран., осложнённое однородными подлежащими, придаточное сравнительное

6. двусост., неполное (без сказ.), распростран., несложн., придаточное сравнительное

7. односост., номинативное, полное, распростран., несложн., придаточное сравнительное

8. двусост., полное, распростран., осложнено обособленным определением, придаточное сравнительное

9. двусост., полное, распростран., несложн., придаточное определительное

10. двусост., неполное (без сказ.), распростран., осложнено обособленным обстоятельством.

11. односост., опр.-личное, полное, нераспрост., несложн.

12. односост., опр.-личное, неполное (без доп.), нераспрост., несложн.

3. двусост., полное, распростран., полное, осложнено однородными сказуемыми и подлежащими, придаточное изъяснительное