Очный, заключительный этап. Задания

МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ ОЛИМПИАДА МПГУ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ

Москва 2011 русский язык

1 вариант

Задание № 1

Одной из особенностей разговорной речи является сокращение (редукция) звуковой оболочки многих частотных слов и выражений. Например, произносится [щ'ас] - сейчас, [тыщ'а] - тысяча, [када]- когда и т. п. Восстановите орфографическую запись по транскрипции редуцированных слов из разговорной речи: [с'**о**н'и], [т**о**ка], [з**э**ч'ит], [к**э**шна], [ч'**о**н'ит'],

[тцкат'], [гр'ит], [н**э**рна], [п**а**иш], [пт**у**ша].

Задание № 2

Передайте содержание подчёркнутых фрагментов высказываний, написанных на древнерусском языке, с помощью придаточных предложений. Укажите вид придаточного. Назовите современные соответствия выделенным средствам связи.

1) Боян ***бо*** вещий***, аще*** кому хотяше песнь творити, то растекашется мысию по древу, серым волком по земли, шизым орлом под облакы.
2) И бысть внезапу с небесе шум... и исполни весь дом***, идеже*** бяху седяще
3) Бысть же ми приближающуся к Дамаску в полудне, внезапу с небесе облиста свет...

Задание № 3

Что общего и в чём разница между значениями глаголов *уронить, выронить, обронить*? Подтвердите Вашу точку зрения примерами.

Задание № 4

Русские слова *буржуй* и *мещанин* – этимологические «братья». Как это можно доказать?

Задание № 5

В чём особенности склонения имени существительного ***лист***? Свои рассуждения проиллюстрируйте примерами.

Задание № 6

В советском фильме 1980-х годов «Влюблен по собственному желанию» мужчина говорит женщине:

- *Вы не ширпотреб, Вы – индпошив!*

Как образованы эти слова? Что имеет в виду герой? Можно ли считать его слова комплиментом?

Задание № 7

В программе испытаний породистых лошадей на ипподроме фигурируют жеребцы *Барвинок* и *Вахмистр,* кобылы *Аркада* и *Интрига.* Там же указана их родословная. Какая-то лошадь произошла от *Тальника* и *Ивушки,* какая-то – от *Разлива* и *Бекеши,* какая-то – от *Арбитража* и *Вестницы,* какая-то – от *Карапета* и *Айовы.* Определите, какой скакун чей потомок, объясните свой выбор.

Задание № 8

В современном русском языке слово *фонарь* встречается в составе фразеологических выражений *до фонаря* “безразлично, наплевать” и *от фонаря* “неизвестно откуда, произвольно”. Как объяснить возникновение у слова *фонарь* таких переносных значений? Приведите 3 примера синонимичных фразеологизмов (в любом из значений).

Задание № 9

Определите синтаксическую роль подчёркнутых в предложениях слов. Передайте их смысл с помощью придаточной части, перестроив простое предложение в синонимичное сложное. Укажите вид придаточной части.

1) Я остался <u>*проверить сигнализацию*</u>.
2) <u>*Испугавшись прохожих*</u>, кот бросился в кусты.

Задание № 10

В русском языке есть слова с материально выраженными окончаниями, с нулевыми окончаниями, без окончаний (приведите примеры). Возможны ли слова с двумя окончаниями? Ответ обоснуйте. Если такие слова есть, приведите примеры.

Задание № 11

В публицистике часто используют крылатые слова классиков. Восстановите известные строки. Укажите их автора и название произведения, откуда они взяты.

1) *Нет, это не катастрофа все разрушила – это наследие промотавшихся отцов. Тут уж не до смеха.*
2) *Чернышевский что-то говаривал о сапогах всмятку, но ведь он не первый это сказал. А тот, первый, говорил ещё о ерунде и чепухе.*
3) *Да, я влип в историю, я, можно сказать, теперь вечности заложник, у времени в плену.*
4) *Они ушли в вечность, не долюбив, именно так. «Не докурив последней папиросы» - это не про космонавтов.*
5) *Ощущение легкого чуда – вот праздник, который теперь всегда со мной.*

Лист-вкладыш

к олимпиадной

работе

Шифр (заполняется оргкомитетом олимпиады)	

Задание № 12. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, расставьте знаки препинания, назовите автора – писателя, чей 180-летний юбилей отмечается в 2011 г.

Погода стояла пр…красная. М…гучая и щедрая природа наша жила полною своею жизнью. Было новолунье. После жаркого дня наступила светлая, р…скошная ночь. В такие ночи курские жители насл…ждаются своими курскими соловьями соловьи свищ…т им (на)пролёт целые ночи а они (на)пролёт целые ночи их слушают в своем большом и густом городском саду. Все бывало ходят тихо и молчаливо и лиш… только одни молодые учители жарко спорят «о чу…ствах высокого и пр…красного» или о «д…летантизме в науке». Жарк… бывали эти громкие споры. Даже в самые отдалё…ые куртины старого сада бывало д…нос…тся возгласы «это д…ле(мм,м)а!» «позвольте!» «a priori ра…уждать нельзя» «идите индуктивным способом» и т.п. Тогда у нас ещ… спорили о подобных предметах. Теперь таких споров (не) слышно. «Что н… время то и птицы что н… птицы то и песни». Теперешн…е русское среднее общество отнюдь (не) похоже на то с котор…м я жил в Курске в эпоху моего рассказа. Вопросы зан…мающ…е нас теперь тогда ещ… (не) подн…мались и во множестве голов свободно и влас…но г…сподств…вал романтизм г…сподств…вал (не) предчу…ствуя пр…ближения новых напр…влений которые заяв…т свои права на русского человека и которые русский человек, извес…ного р…звития, прим…т как он прин…мает все то есть (не) совсем искре…о но горячо с а(ф,фф)ектациею и с пересолом. Тогда ещ… мужчины (н…) стыдились говорить о чу…ствах высокого и пр…красного а жен…щины любили ид…альных героев слуш…ли соловьев св…ставших в густых кустах цв…тущ…й сирен… и (в)сласть заслуш…вались турухтанов таскавших их (под) руку по тёмным а…еям и разрешавш… с ними мудрые задачи *св…той любви.*

Подписывать лист-вкладыш не разрешается

МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ ОЛИМПИАДА МПГУ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ

Москва 2011 русский язык

2 вариант

Задание № 1

Одной из особенностей разговорной речи является сокращение (редукция) звуковой оболочки многих частотных слов и выражений. Например, произносится [щ’ас] -сейчас, [тыщ’а] -тысяча, [када] -когда и т. п. Восстановите орфографическую запись по транскрипции редуцированных слов из разговорной речи: [п’**э**рр**а**с], [х**о**лна], [н’**э**ска], [с’**о**тк’и], [л**а**на], [пр’и**о**ца], [ск**а**эм], [з’эс’], [с’**э**м’ис’ит], [т**о**ис’].

Задание № 2

Передайте содержание подчёркнутых фрагментов высказываний, написанных на древнерусском языке, с помощью придаточных предложений. Укажите вид придаточного. Назовите современные соответствия выделенным средствам связи.

1) Не възри на мя, господине, **аки** волк на ягня...
2) Княже, конь, **егоже** любиши и ездиши на немъ, отъ того ти умрети.
3) … Аз всеми обидим есмь, **зане** огражен есмь страхом грозы твоеа...

Задание № 3

Что общего и в чём разница между значениями слов *брызги* и *капли*? Подтвердите Вашу точку зрения примерами.

Задание № 4

Одно и то же ядовитое растение по-русски называется *белладонна* или *красавка*. Что общего в этих названиях – кроме того, что они называют один и тот же предмет?

Задание № 5

В чём особенности склонения имени существительного ***сын***? Свои рассуждения проиллюстрируйте примерами.

Задание № 6

Рекламный слоган одного из сортов чая содержит выражение «отчаянная бодрость». Какое значение приобретает имя прилагательное в этом словосочетании? Изменился ли способ словообразования прилагательного? Ответ обоснуйте.

Задание № 7

Сравните морфемный состав глаголов *отворить* и *затворить* (дверь, калитку, окно). В каком из этих глаголов корень соответствует этимологически исходному? Какие слова современного русского языка являются однокоренными для данных глаголов с этимологической точки зрения?

Задание № 8

В русском языке существует фразеологизм *втирать очки*, что значит “обманывать, вводить в заблуждение, пускать пыль в глаза”. Почему очки втирают, а не, скажем, замазывают? Приведите 3 примера синонимичных фразеологизмов.

Задание № 9

Определите синтаксическую роль подчёркнутых в предложениях слов. Передайте их смысл с помощью придаточной части, перестроив простое предложение в синонимичное сложное. Укажите вид придаточной части.

1) <u>Предупреждённый об ответственности за нарушение правил</u>, водитель всё-таки пошел на обгон.
2) <u>*Из-за шума*</u> я плохо расслышал слова диктора.

Задание № 10

Поставьте существительные, данные в скобках, в форму творительного падежа (определите тип склонения этих существительных). У каких существительных при образовании формы Тв.п. наблюдаются отклонения от стандартного типа склонения? Чем вызваны эти отклонения?

*Исполнено (Чарли Чаплин)***,** *написано (Антон Чехов), дача за (Чехов), открыто (Столетов).*

Задание № 11

В публицистике часто используют крылатые слова классиков. Восстановите известные строки. Укажите их автора и название произведения, откуда они взяты.

1) *Он производил отталкивающее впечатление, несмотря на то что знал толк в создании своего имиджа: думал о стрижке, о красе ногтей и пр.*
2) *Через три месяца они разошлись, даже можно сказать разбежались. Разлука была без печали, хотя любовь – не без радости!*
3) *Отношение Краевского к сотрудникам как к пролетариям умственного труда не всем было по вкусу.*
4) *Строители давно сдали объект и уехали, и сегодня мы их поминаем … Кому память, кому слава, а кому?..*
5) *В современном мире есть принцы и есть нищие. В нашей жизни им не суждено поменяться местами.*

Лист-вкладыш к олимпиадной работе

Шифр (заполняется оргкомитетом олимпиады)	

Задание № 12

Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, расставьте знаки препинания, назовите автора – критика XIX в., чей 200-летний юбилей отмечается в 2011 г.

Мы лучше думаем о досто…нстве человеческой натуры и убежде…ы что человек родится (не) (на) зло а на добро не на пр…ступление а на разумно зако…ое насл…ждение благами бытия что его стр…мления спр…ведливы инстинкты бл…городны. Зло скрывается не в человеке но в обществе... Человечество ещё далеко не дошло до той степени сов…ршенства на котор…й все люди как существа однородные и единым разумом одаре…ые согл…сятся между собою в понятиях об исти…ом и ложном спр…ведливом и неспр…ведливом зако…ом и преступном так (же) точно как они уже согл…сились что не солнце вокруг земли а земля вокруг солнца обр…щается и во множестве математических …ксиом. Было время когда родители вид…ли в своих детях своих рабов и сч…тали себя (в)праве насиловать их чувства и скло…ости самые свяще…ые. Теперь: если девушка чу…ствуя отвр…щение к господину благ…намере…ой наружности за которого её хотят насильно выдать и любя страстно человека с которым её насильно р…злучают последует вл…чению своего сердца и будет любить того кого она избрала а не того в чей к…рман или в чей чин влюблены ее др…жайшие родители: неужели она пр…ступница? (Н…)что так не подчин…но строгости внешних условий как сердце и (н…)что так не требует безусловной воли как сердце же. Что такое блаженство любви признающ…й только власть и прих…ть сердца? — торжестве…ая песнь соловья на закате солнца, в таинстве…ой сени скл…нившихся над рекою ив вольная песнь жав…р…нка который, в безумном упоении чу…ством бытия, то мчится (в)верх стрелою то падает с неба то тр…пеща крыльями (не) двигаясь с места (как) будто купается и тон…т в голубом эфире. Птица любит волю страсть есть поэзия и цвет жизни но что (же) в страстях если у сердца (не) буд…т воли?..

Подписывать лист-вкладыш не разрешается