

Материалы отборочного тура

Задания для 10 и 11 классов

Часть А

1. Укажите номер строки, в которой во всех словах ударным является звук [о] (буква ё не использована).
 - 1) каталог, упрочение, оседлость;
 - 2) свекла, танцовщик, избалованный;
 - 3) подоплека, сливовый, расплескивать;
 - 4) опошлить, джинсовый, кладовая.
2. В какой строке во всех словах произносится звук [т']?
 - 1) тетрадка, постигровой, термос;
 - 2) бутерброд, изгородь, разбиться;
 - 3) тенор, редька, сплетня;
 - 4) молотьба, термин, частник.
3. Лексическое значение какого слова определено неверно?
 - 1) *Меморандум* – дипломатический документ, излагающий взгляды правительства по какому-либо вопросу;
 - 2) *мансарда* – летняя открытая пристройка к дому;
 - 3) *менеджер* – наёмный управляющий предприятием; специалист по вопросам организации управления в производстве и других областях;
 - 4) *манускрипт* – рукопись, преимущественно древняя.
4. В каком предложении вместо слова *представить* нужно употребить слово *предоставить*?
 - 1) Этот дом *представляет* собой нечто похожее на замок.
 - 2) Актер умел *представлять* пение соловья.
 - 3) Вам нужно срочно *представить* отчет о командировке.
 - 4) *Я представляю* вам возможность самостоятельно решать эти вопросы.
5. Какое прилагательное нельзя включить в данный ряд синонимов?
Синий, лазурный, васильковый...
 - 1) индиго
 - 2) сапфировый
 - 3) ультрамариновый
 - 4) фиолетовый
6. Какая пара фразеологизмов не является антонимами?
 - 1) Рукой подать / за тридевять земель;
 - 2) семи пядей во лбу / звёзд с неба не хватает;
 - 3) ни свет ни заря / ни зги не видно;

- 4) раз-два и обчёлся / куры не клюют.
7. В каком ряду во всех словах корни с чередованием гласных и на месте пропуска должна быть написана одна и та же буква?
- 1) Р..стительность, обм..кнуть, к..сательная, изл..жение;
 - 2) неприк..саемые, предл..гать, пл..вучий, ск..чать;
 - 3) заг..рать, пром..кнуть, скл..ниться, ср..внять;
 - 4) неук..снительно, р..стовчанин, выр..щенный, оз..рать.
8. В каком(-их) ряду(-ах) во всех словах пишется одна и та же буква?
- 1) Копч..ный, молодож..ны, беч..вка, ш..пот;
 - 2) щ..лочь, ноч...вка, ш...ковый, ож..г (руки);
 - 3) пр..твориться, пр..готовленное пр..даное, пр..бывать к Пр..озерску;
 - 4) непр..ступная крепость, пр..старелый пр..вратник, пр..зирать непр..ятеля.
9. В каком(-их) ряду(-ах) во всех словах на месте пропусков не нужно вставлять согласную букву?
- 1) Кол..ичество, искус..ный, интриган..ский, беспреце..дентный;
 - 2) а..симметрия, по..черк, ужас..ный, програм..ный;
 - 3) дерма..тин, инци..дент, наперс..ница, блес..нуть;
 - 4) скомпроме..тировать, гал..ерея, лан..шафт, я..ства.
10. В каком ряду на месте пропусков нужно вставить *с*?
- 1) бе..вкусный, чере..чур, во..препятствовать, и..чезнуть;
 - 2) ни..ходящий, чере..полосица, ас..оциация, бе..чинствовать;
 - 3) ра..шитый, и..колесить, ..борный, ни..ложенный;
 - 4) ..десь, ..дельный, ра..счёт, бе..системно.
11. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква?
- 1) кол..щий, они тащ..т, они верт..т, бор..щийся;
 - 2) он стел..т, колебл..мый, она слыш..т, вид..мый;
 - 3) мел..щий, они держ..т, ка..щийся в грехах, та..щий;
 - 4) они гон..т, они пил..т, стро..щий, они выпс..тся.
12. В каком ряду во всех словах пишется *а(я)*?
- 1) вывал..нная в пыли одежда, пристрел..нное оружие, смеш..нные браки, развенч..нный миф;
 - 2) стены увеш..ны коврами, стрел..ный воробей, свал..нная ручную обувь, навеш..нная дверь;
 - 3) заброш..нная стройка, невыдерж..нный юноша, подстрел..нный лось, насто..нное лекарство;
 - 4) раскач..нные столбы, поля засе..ны, свал..нный в угол хлам, запа..нная трубка.

13. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется *ни*?
- 1) златотка..ый, чита..о-перечита..о, масле..ый (блин), ветре..ый;
 - 2) нежда..о-негада..о, масле..ица, реше..ый, слыша..ый;
 - 3) недоклее..ый, жасми..ый, датирова..ый, соплеме..ик;
 - 4) труже..ик, беше..ый, купле..ый, непроше..ый.
14. В каком ряду все слова пишутся раздельно?
- 1) (энциклопедически) образованный человек, (в) течение недели, (литературно) художественный журнал, (челюстно) лицевая хирургия
 - 2) (ниже) перечисленные факты, (кристально) честный сотрудник, (Восточно) Европейская равнина, (давным) давно;
 - 3) (горно) спасательная станция, поговорить (на) счёт поездки, (максимально) приближенный к жизни, (пятнадцати) метровый шпиль;
 - 4) (теоретически) проработанный вариант, (аграрно) развитые районы, то (же) самое, (вызывающе) громкий смех.
15. В каком ряду все слова пишутся через дефис?
- 1) (черно) бурка, (историко) архивный, (Южно) Сахалинск, (матч) реванш;
 - 2) (сравнительно) исторический, крест (на) крест, (унтер) офицер, всё (таки);
 - 3) (каменно) бетонный, как (будто), (правда) истина, (пол) света;
 - 4) (экс) чемпион, (пресс) центр, (пол) лимона, (уныло) серый.
16. В каком предложении на месте пропусков пишется *е*?
- 1) Я н.. мог н.. читать, н.. писать.
 - 2) Я подъехал (н...) к селу и (н...) к городу, потому что увиденному трудно было дать название.
 - 3) На этот раз его замечание было (н...) к селу (н...) к городу.
 - 4) Как (н...) в чем (н...) бывало обидчик уселся рядом, и Лиза (н...) нашла слов, чтобы ответить ему.
17. В каком предложении во всех случаях *не* с последующим словом пишется раздельно?
- 1) На экзамене потребовалось переводить тексты, (не) смотря в словарь, что заставило всех (не) мало поволноваться.
 - 2) Он (не) хотя признал, что справедливо наказан за ничем (не) оправданный поступок.
 - 3) (Не) смотря на (не) прекращающийся трети сутки ливень, мы (не) стали менять свой маршрут.
 - 4) (Не) чистый воздух, (не) ласковое море, (не) веселая компания заставили нас продлить отдых: мы увлеклись вовсе (не) шуточным делом – подводной охотой.
18. В каком ряду во всех словах окончание –*о*?

- 1) дуло, его, пятеро, занов..;
- 2) железо, всё зелено, смеркалось, мой домишк..;
- 3) лето быстро прошло, (пролил) чернил..;
- 4) метро, вчетвер.., лицо не ново.

19. В каком ряду даны слова, образованные приставочно-суффиксальным способом?

- 1) надомник, приусадебный, пресмешной;
- 2) подбородок, бесстыдник, разнесчастный;
- 3) по-братски, подводник, просмотреть;
- 4) по-зимнему, сослуживец, досрочный.

20. В каком ряду все существительные относятся к среднему роду?

- 1) коммюнике, какао, бра, авеню;
- 2) депо, кашне, меню, рефери;
- 3) пари, жюри, кашпо, бюро;
- 4) какаду, пианино, кольраби, пюре.

21. В каком(-их) ряду(-ах) допущены ошибки в образовании грамматических форм?

- 1) (много) гусаров, пригоршней, оглобель, грузин;
- 2) (несколько) сажений, амперов, сплетен, ясель.
- 3) Дом был построен в двух тысяча первом году.
- 4) Город находится в полуторах тысячах миль отсюда.

22. Укажите номер строки, в которой все сочетания слов являются словосочетаниями.

- 1) в течение дня, читать вслух, теорема доказана;
- 2) летний дождь, благодаря друзей, что бы выбрать;
- 3) несмотря на дожди, зима тёплая, вроде рамочки;
- 4) сильнее всех, как только увидел, почти не вырос.

23. В какой строке неверно определён тип подчинительной связи в словосочетании?

- 1) город Кострома – согласование;
- 2) отложить на утро – управление;
- 3) его брат – согласование;
- 4) играть в открытую – примыкание.

24. Какое предложение не является односоставным?

- 1) Давай не будем это обсуждать.
- 2) Работал круглые сутки и с ног валился от усталости.
- 3) В его появлении нет ничего случайного.
- 4) Ветром унесло облако.

25. В каком предложении неверно охарактеризовано сказуемое?
- 1) *А он будет бить баклуши?! – простое глагольное;*
 - 2) *Только не сжата полоска одна – составное именное;*
 - 3) *Я попросил водителя ехать быстрее – составное глагольное;*
 - 4) *Всё небо в тучах – составное именное.*
26. В каком предложении выделенное слово является подлежащим?
- 1) Худой *мир* предпочитаю доброй ссоре.
 - 2) Сторож, *хранитель* картины, любил рассказывать о Леонардо.
 - 3) Говорить мне неприятности – *наслаждение* для тебя.
 - 4) Я поместил в этой книге только то, *что* относилось к пребыванию Печорина на Кавказе.
27. В каком предложении нет прямого дополнения?
- 1) Уважение к минувшему – вот черта, которая отличает образованность от дикости.
 - 2) Мне часто вспоминаются теперь эта тёмная река и этот живой огонёк.
 - 3) Тут кто-то позвонил дяде по телефону, и он попросил меня уйти.
 - 4) Когда я попросил у сторожа чаю, то был удивлён его готовностью услужить.
28. Укажите номер предложения, в котором с помощью тире обособлено несогласованное определение.
- 1) Безумство храбрых – вот мудрость жизни.
 - 2) Мы наблюдали за удивительной картиной – грозой в октябре.
 - 3) Перед друзьями стояла сложная для мужчин задача – накормить двухлетнего ребёнка.
 - 4) Март на дворе – готовься к севу.
29. Укажите номер простого предложения (запятые не проставлены).
- 1) Восемнадцать лет назад умер мой товарищ и оставил после себя семилетнюю дочь Катю и тысяч шестьдесят денег.
 - 2) В небе тают облака и лучась на ярком солнце в искрах катится река...
 - 3) Мурзик был недогадлив и поэтому с ним всегда случались несчастья.
 - 4) Всю ночь дождь шумел угрюмо и словно капли слёз падал он в холодный снег.
30. Укажите предложение, в котором нужно поставить запятую между частями сложносочинённого предложения (знаки препинания не расставлены).
- 1) Откуда ни возмись у чугунной решётки вспыхнул огонёчек и стал приближаться к ограде.
 - 2) И вновь мечтанье сблизит нас и вспоминаю я тогда как встретились мы в первый раз и как расстались навсегда.
 - 3) За окном дождь шумит и печально поёт осенний ветер.

4) Я вижу дом где прошло моё детство и тот куст черёмухи что стал свидетелем наших тайных свиданий.

31. Укажите номер предложения с придаточным определительным.

1) Вновь я посетил тот уголок земли, где я провёл изгнанником два года незаметных.

2) Скажи мне, ветка палестины, где ты росла...

3) Там, где капустные грядки красной зарёй поливает восход, кленёночек маленький матке зелёное вымя сосёт.

4) Нужно было видеть, какое благоговейное молчание воцарилось.

32. В каком предложении не нужно ставить запятую на стыке союзов?

1) Он плакал и так как ему было стыдно слёз, он рычал, чтобы не рыдать.

2) Эдип знал что если он не разгадает головоломки, то его ждёт гибель.

3) Всё же я думаю что когда Сфинкс на минуту оставлял Эдипа в покое, Эдип развлекался.

4) Лисицы помнят свои кладовые и когда нет добычи, доедают спрятанное про запас мясо.

33. Выберите правильный вариант расстановки знаков препинания в следующем предложении:

У неё замирает дух (1) и прерывается дыхание (2) когда она глядит вниз (3) и когда я только предлагаю ей сесть в санки (4) однако (5) хочется рискнуть.

а) 1, 2, 3, 4, 5 б) 2, 3, 4 в) 1, 2, 4 г) 2, 4

34. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка при передаче чужой речи?

1) Как писал Белинский: «Создаёт человека природа, но развивает и образует его общество».

2) По мнению Добролюбова, в стихах Пушкина «впервые сказалась нам живая русская речь».

3) «Ну что же, до встречи, – сказал он уже на ходу и, обернувшись, добавил: – Надеюсь, до скорой».

4) Холодной ночью мальчик стучал в незнакомые дома, выспрашивая, где живёт Ознобишин.

35. Сколько членов предложения в следующем предложении (знаки препинания не расставлены)?

Сашок а ведь он похоже водит нас за нос.

1) 8

2) 7

3) 4

4) 3

Часть В

Прочитайте текст и выполните задания 36—45.

(1) Больше всего боялись письменного экзамена греческого и латинского языков, который проходил в огромном круглом зале старого дома и обставлялся с необыкновенной строгостью. (2) Выпускных учеников, которых было всего десять-пятнадцать человек, сажали за отдельные парты, расставленные на большом расстоянии. (3) Чуть не перед каждой партой стоял учитель или надзиратель, чтобы не допускать списывания. (4) Посреди зала был длинный стол, за которым восседали директор, инспектор, учитель, ассистент и прочие. (5) В результате все без исключения ученики списали свои работы у одного из товарищей, и у каждого были те же ошибки, что и у него. (6) Весь синклит ломал себе голову, чтобы разгадать этот фокус. (7) Хотели назначить переэкзаменовку, но это сконфузило бы самое начальство, которое не находило даже приблизительного объяснения случившемуся.

(8) В чём же был секрет? (9) Ученики, которые все, кроме одного, не знали предмета, вместо того чтобы изучать его перед экзаменом, закрыли книги и обратили всё своё внимание на азбуку глухонемых. (10) По целым вечерам они занимались только этим. (11) Первый ученик, писавший экзаменационную работу на высший балл, продиктовал её остальным, на виду у всех, пальцами рук.

(12) Прошло много лет. (13) Я уже был взрослым, женатым человеком, когда встретился с бывшим учителем греческого языка. (14) Он ещё не забыл случая и умолял меня открыть секрет.

(15) «Ни за что! – ответил я со злорадством. – Я завещаю секрет своим детям, если вы не научитесь делать учебные годы детей радостным сном на всю жизнь, а не каторжной работой, о которой вспоминаешь, как о мучительном кошмаре!» (По К. С. Станиславскому.)

36. Какое утверждение неверно?

- 1) В тексте поднимаются актуальные проблемы: содержание школьного образования, списывание на экзамене.
- 2) В 5-м предложении все части связаны союзами.
- 3) В 12-м предложении подлежащее выражено несвободным (цельным, нечленимым) словосочетанием.
- 4) Слово «списывания» (в 3-м предложении) и слово «её» (в 11-м предложении) выполняют роль прямого дополнения.

37. Какое предложение связано с предыдущим с помощью личного и указательного местоимений?

38. Какое слово или сочетание слов не является грамматической основой в одном из предложений текста?

- 1) которое не находило (предложение 7);
- 2) синклит ломал голову (предложение 6);
- 3) не допускать (предложение 3);

4) ученики не знали (предложение 9).

39. Укажите предложения, удовлетворяющие характеристикам:

- 1) сложноподчинённое с придаточным условия;
- 2) сложное с разными видами связи: сочинительной противительной и подчинительной;
- 3) сложноподчинённое предложение с неоднородным (параллельным) подчинением придаточных.

40. Из предложений выпишите слова с указанными грамматическими свойствами:

- 1) из 4-го предложения: производный предлог;
- 2) из 7-го предложения: частицы;
- 3) из предложений 9—11: существительное, образованное переходом из одной части речи в другую (безаффиксным способом).

41. Сколько местоимений в 9-м предложении?

42. Укажите, что не используется для выразительности речи в 15-м предложении:

- 1) метафора; 2) сравнение; 3) градация; 4) обобщённо-личное предложение.

43. Из 7-го предложения выпишите словосочетание с видом связи примыкание.

44. В каких предложениях одна из частей является односоставным неопределённо-личным предложением?

45. Выпишите слово, которое в тексте употреблено в ироническом значении: «полный сбор (состав) каких-либо лиц (чаще всего высокопоставленных)».

Часть С

46. Укажите слова, в транскрипции которых допущена ошибка, отражающая нарушение орфоэпической нормы:

- 1) [ржанóй];
- 2) [п'йáт'];
- 3) [ач'ш:' óт];
- 4) [аф'бра];
- 5) [ш:' áв'ил'];
- 6) [тóч:'ас];
- 7) [скушна].

47. В каких парах слова имеют одинаковый звуковой состав?

- 1) сапог – покос;
- 2) мачта – матча;
- 3) ёлка – кайло;
- 4) слива – Висла;
- 5) баян – баня;
- 6) строго – острог;
- 7) цапля – пальца.

48. В данных толкованиях «зашифрованы» афоризмы из произведения классика русской литературы. Восстановите крылатые фразы и укажите фамилию их автора.

- 1) *Причиняющие большие неприятности и душевные страдания органы вкуса человека могут быть более опасны, чем ручное огнестрельное оружие для стрельбы на коротких расстояниях.*
- 2) *Тот, кто что-то принимает за истину, в процессе жизни испытывает счастье в высшей степени и ощущает нагревание организма.*
- 3) *Можно ли найти в столице человека, которому дневные и вечерние приемы пищи, а также пластические и ритмические движения, исполняемые в такт музыке, не закрывали бы плотно полость между верхней и нижней челюстями?*

49. Ниже дана русская пословица, «рассыпавшаяся» на морфемы. Восстановите пословицу.

а – не – Жен – ёшь – пояс – □ – ав – тряx – за – тк – не
– иц – ёшь – рук – с – н – а – не – и – с – рук – за – н.

50. Восстановите цитату из стихотворения русского поэта по заданным лингвистическим характеристикам (комментарий дан не ко всем словам фразы). Запишите её, включив недостающие члены предложения. Назовите фамилию автора.

Подлежащее – отглагольное существительное, образованное бессуффиксным способом (с помощью нулевого суффикса) и обозначающее недостоверную информацию, передаваемую устно; второй член предложения выражен личным местоимением первого лица единственного числа в предложном

падеже; сказуемое – глагол «пройти» в форме будущего времени 3 лица единственного числа; в роли обстоятельства места – устаревший синоним к слову «Россия».

Ключи и критерии оценивания заданий для 10-11 классов

НОМЕР ЗАДАНИЯ	ОТВЕТ	БАЛЛЫ
A1	2	1
A2	3	1
A3	2	1
A4	4	1
A5	4	1
A6	3	1
A7	3	1
A8	1; 3	1
A9	1; 3	1
A10	2	1
A11	4	1
A12	1	1
A13	3	1
A14	4	1
A15	2	1
A16	2	1
A17	4	1
A18	2	1
A19	4	1
A20	3	1
A21	2; 3; 4	1
A22	2	1
A23	3	1
A24	2	1
A25	3	1
A26	4	1
A27	2	1
A28	3	1
A29	1	1
A30	2	1
A31	1	1
A32	2	1
A33	2	1
A34	1	1
A35	4	1
B36	2	3
B37	10	3
B38	4	3
B39	15; 7; 9.	3
B40	посреди; бы, не, даже; глухонемых	3
B41	5	3
B42	3	3
B43	хотели назначить	3
B44	1; 2; 7	3
B45	синклит	3
C46	1; 4; 5	7
C47	1; 3; 7	7

C48	Злые языки страшнее пистолета.	2
	Блажен, кто верует, – тепло ему на свете. (знаки препинания могут быть вариативными в соответствии пунктуационным нормам, главное – текст)	2
	Кому в Москве не зажимали рты обеды, ужины и танцы?	2
	Грибоедов	1
C49	Жена не рукавица: с руки не стяхнёшь, за пояс не заткнёшь. (для проверяющего: возможны вариативные знаки препинания, соответствующие пунктуационным нормам)	7
C50	Слух обо мне пройдёт по всей Руси великой.	6
	Пушкин	1
ИТОГО БАЛЛОВ		100