

**МАТЕРИАЛЫ ЗАДАНИЙ ОТБОРОЧНОГО ТУРА
ОЛИМПИАДЫ СКФУ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
СРЕДИ ШКОЛЬНИКОВ 8 – 9 КЛАССОВ
«РУССКИЙ ЯЗЫК – СВЯЗУЮЩАЯ НИТЬ»
2014 – 2015 учебный год**

Интернет-тестирование, максимальное количество баллов – 45

Блок А

(1 балл за правильный ответ)

1. Буква О пишется в словах

- 1) малыш...вая группа
- 2) истош...нный организм
- 3) сильный ож...г
- 4) чрезвычайно смеш...н
- 5) опустош...нный пакет
- 6) новый тренаж...р

а) 1, 4, 6

б) 1, 3, 4

в) 2, 5, 6

2. В каком ряду все слова пишутся слитно?

- а) (пол)лошади, (пол)меры, (пол)Саратова, (пол)дома
- б) (пол)коробки, (пол)лампады, (пол)Астрахани
- в) (пол)дома, (пол)мира, (пол)театра, (полу)шутливый.

3. Укажите слова, в который ударение падает на 1-й слог

- 1) средства
- 2) звонить
- 3) договоры
- 4) шарфы
- 5) дочиста
- 6) досуг

а) 1, 4, 5

б) 2, 3, 5

в) 1, 3, 5

4. Какой частью слова является -ий в словах медвежий, синий?

- а) окончание и суффикс соответственно
- б) суффикс и окончание соответственно
- в) в обоих словах окончания

5. Укажите словосочетания, построенные без ошибок

- 1) благодаря распоряжению;
- 2) первый дебют;
- 3) согласно расписания;
- 4) иметь значение;
- 5) класть в ящик;

б) отступить назад;

а) 1, 4, 5

б) 2, 4, 6

в) 1, 3, 6

6. Сколько запятых пропущено в данном отрывке?

Сияет солнце воды блещут

На всём улыбка жизнь во всём

Деревья радостно трепещут

Купаясь в небе голубом.

(Ф. И. Тютчев)

а) 4

б) 5

в) 6

7. Отметьте все слова, в которых в приставках следует писать -И-

1) пр..умножить богатство

2) пр..клонить колени;

3) пр..клонить голову

4) пр..бывать в неведении;

5) пр..творить в дело

6) пр..ступить к делу;

а) 1, 3, 6

б) 2, 4, 5

в) 1, 2, 4

8. Укажите, в каких словах два варианта ударения по нормам акцентологии являются ошибкой

а) кета, добры, избу, верны, маркетинг

б) хаос, грозны, кулинария, кирза

в) кухонный, звонит, торта, жалюзи

9. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?

Он остановил кучера (1) не доезжая до аллеи (2) и (3) отворив дверцу (4) на ходу выскочил из кареты (5) и пошел по аллее (6) ведущей к дому.

а) 1, 5, 6

б) 1, 4, 6

в) 1, 2, 3, 4, 6

10. В каком предложении запятые не нужны (знаки препинания не расставлены)?

а) Отдыхающие прогуливались по улице не спеша.

б) Оглянувшись пешеход увидел приближающуюся машину.

в) Морская черепаха отбивалась от кого-то лежа в воде.

Блок В

(2 балла за правильный ответ)

1. Какие словосочетания следует писать с прописной (заглавной) буквы?

1) (Э,э)зопов язык

2) (О,о)дисеевы странствия

3) (К,к)олина тетрадь

4) (П,п)ушкинские стихи

5) (Л,л)ермонтовские чтения

б) (Ч,ч)еховская усадьба;

а) **2, 3, 5**

б) 1, 4, 5

в) 2, 5, 6

г) 1, 2, 4

2. Выделите все предложения, в которых следует вставить тире (знаки препинания не расставлены)

1) Чтение вот лучшее учение. (А.С.Пушкин)

2) Ты мой брат.

3) Учиться всегда пригодится.

4) Все кругом переменялось и природа, и характер леса. (Л.Н.Толстой)

5) Большое это удовольствие жить на земле. (М.Горький)

б) Дважды два четыре.

а) 1, 3, 4

б) 2, 4, 5

в) **1, 5, 6**

г) 1, 2, 6

3. Укажите, когда и к каким личным местоимениям прибавляется начальное Н-

а) к местоимениям 1 лица в косвенных падежах после непроизводных предлогов

б) к местоимениям 1 лица в косвенных падежах после производных предлогов

в) к местоимениям 3 лица в косвенных падежах после непроизводных предлогов

г) к местоимениям 3 лица в косвенных падежах после производных предлогов

4. Укажите, в каком предложении имеется вводное слово (знаки препинания не расставлены)

а) «Утро вечера мудренее» ПОДУМАЕШЬ об этом завтра.

б) Он досадливо отмахнулся ПОДУМАЕШЬ заболел!

в) Ты ПОДУМАЕШЬ и расскажешь все как было.

г) ПОДУМАТЬ не успели а он уже сделал.

5. Укажите группу слов, которые являются омонимами

а) тревожный день, беспокойный день

б) строевой лес, строевой командир

в) еда, пища, кушанье

г) бросать, кидать, швырять

6. В каких словосочетаниях все прилагательные употребляются в прямом значении?

а) глухой старик, жаркий день, пикантный соус, железная дорога, прямая линия

б) глухой переулочек, жаркий день, пикантная внешность, железная воля, прямая линия

- в) глухая улица, жаркие объятия, пикантные подробности, железная леди, прямой человек
- г) глухая стена, жаркий поцелуй, пикантная деталь, железный конь, прямой разговор

7. В каком ряду не все фразеологические обороты являются синонимами?

- а) два сапога пара, одного поля ягоды; одним лыком шиты
- б) душа уходит в пятки; душа в душу; душа нараспашку**
- в) выжимать соки; драть шкуру; тянуть жилы
- г) прощупывать почву; закидывать удочки; пускать пробный шар

8. В каком предложении вместо слова ЦАРСТВЕННЫЙ нужно употребить слово ЦАРСКИЙ?

- а) Это был почти царственный подарок.**
- б) Царственное течение Волги в этих местах впечатляет.
- в) Она прошла мимо своей царственной походкой.
- г) На картинах хорошо передана царственная стать сосен.

9. Укажите фразеологизм из античной мифологии

- а) пух и перья летят
- б) один как перст
- в) пускать петуха
- г) нить Ариадны**

10. Этот знак в старину называли вместильным. И старинное название точно отражало его назначение: вмещать. Сейчас такую функцию он выполняет не только в языке, но и в точных науках. Какой знак имеется в виду?

- а) тире
- б) запятая
- в) скобки**
- г) двоеточие

блок С

(3 балла за правильный ответ)

1. Какое слово попало в словари первым?

- а) миролюбивый
- б) мировоззрение
- в) мировосприятие
- г) мирозерцание**

2. В каком случае форма сказуемого образована верно?

- а) Шимпанзе забралось на верхушку дерева.
- б) Какаду скрылся из виду.**
- в) Иваси шло густым косяком.
- г) Моё визави затруднялось ответить на вопросы.

3. Из какой сферы деятельности людей пришел фразеологизм «переть на рожон»?

- а) земледелие
- б) военное дело
- в) охота**
- г) торговля

4. Этим знаком древнегреческий философ Платон заканчивал разделы книги, в других языках он играл роль многоточия или точки. Поставив его в предложении: *Говорят, завтра погода будет лучше* вместо запятой, мы превратим простое осложненное предложение в бессоюзное сложное. Какой это знак?

- а) тире
- б) двоеточие**
- в) точка с запятой
- г) многоточие

5. Определите, кто является автором крылатых фраз

- 1) вернуться к разбитому корыту
- 2) Демьянова уха
- 3) рыльце в пуху
- 4) одна – но пламенная страсть

а) 1 – М.Ю. Лермонтов, 2 – И.А. Крылов, 3 – А.С. Пушкин, 4 – Н.А. Некрасов

б) 1 – А.С. Пушкин, 2 – А.С. Грибоедов, 3 – Н.А. Некрасов, 4 – М.Ю. Лермонтов

в) 1 – И.А. Крылов, 2 – М.Ю. Лермонтов, 3 – А.П. Чехов, 4 – Л.Н. Толстой

г) 1 – А.С. Пушкин, 2 – И.А. Крылов, 3 – Н.А. Некрасов, 4 – М.Ю. Лермонтов