

**Время выполнения заданий: 150 минут**

**Пишите разборчиво. Кроме решений задач в работе не должно быть никаких пометок. При отсутствии решения ставьте прочерк.  
(Максимальное количество баллов — 100)**

**Задача 1 (35 баллов)**

Как известно, в основе правописания русских безударных гласных лежит простой принцип: надо найти слово, в котором та же часть слова оказывается под ударением. Обычно мы используем этот принцип для проверки корневых гласных: например, безударную гласную в корне слова *ком* мы проверяем словом *ком*. Однако и все другие части слова подчиняются тому же принципу. Например, суффикс слова *шерстяной* мы можем проверить таким словом, как *жестянка*; приставку слова *записать* мы можем проверить таким словом, как *запись* (обычно мы этого не делаем, потому что легко запомнить, что приставки *зо-* в русском языке не бывает, но тем не менее важно осознавать причину такого написания).

Дано слово *предопределённость*. Для каждой из пяти его безударных гласных укажите, является ли она проверяемой или нет; если да, приведите проверочное слово. При выполнении этого задания вы столкнётесь с определёнными сложностями. Опишите их.

**Задача 2 (30 баллов)**

Один лингвист изучал, как разные слова сочетаются друг с другом, и выписывал существительные в три столбика (здесь слова в каждом столбике даны в алфавитном порядке).

1	2	3
<i>автобус</i>	<i>город</i>	<i>занавес</i>
<i>город</i>	<i>деньги</i>	<i>люстра</i>
<i>жара</i>	<i>иней</i>	<i>объявление</i>
<i>запах</i>	<i>книга</i>	<i>опасность</i>
<i>книга</i>	<i>ответственность</i>	<i>сосулька</i>
<i>солнце</i>	<i>румянец</i>	<i>туман</i>
<i>туман</i>	<i>туман</i>	<i>туча</i>

**2.1.** Что именно изучал лингвист?

**2.2.** В какие столбики он определил бы следующие слова: *вина, дом, пиджак, слой, тарелка, шум*? Если какие-то слова можно отнести в несколько столбиков, отметьте это.

**2.3.** Дополните каждый столбик ещё двумя существительными (при этом одно и то же существительное может быть в нескольких столбиках).

**2.4.** Какой четвёртый столбик логично добавить к описанию лингвиста? Придумайте и впишите и в него два существительных.

**Задача 3 (35 баллов)**

В древнерусском языке словосочетания вида «начать + инфинитив» означали не совсем то же самое, что они означают сейчас. Перед вами цитаты из древнерусских текстов (в современной орфографии) и их перевод на современный русский язык (подчёркнутые слова в переводах пропущены).

1) *Аще же убьютъ огнищанина в разбои, а убища не изыщут, то вирное платите, в неи же верней голова начнетъ лежати.* ≈ А если советника князя убьют разбойники, а убийцу не найдут, то выкуп следует платить той общине, в которой тело [...].

2) *А иже изломить копие, ли щит, или порт, а начнетъ хотети его держати у себе, то прияти скота у него.* ≈ И если он сломает копье или щит или порвёт одежду и [...] оставить это у себя, то следует взять с него плату.

3) *Да елико можеши, помози ми, и вдам ти, елико начну мощи* ≈ Помоги мне, насколько можешь помочь, я все верну, когда [...].

**3.1.** Что означали словосочетания «начать + инфинитив» в древнерусском языке?

**3.2.** Известно, что в древнерусском языке с глаголом *начать* могло употребляться больше глаголов, чем в современном русском. Какие из этих словосочетаний невозможны в современном русском литературном языке: *начать строить, начать бывать, начать садиться, начать сидеть, начать говорить, начать знать, начать работать, начать бездействовать*? Если вы считаете, что в каких-то то случаях нельзя дать однозначный ответ, укажите это. Что объединяет инфинитивы в «неправильных» словосочетаниях?

