

Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского
Факультет филологии и медиакоммуникаций
Филологическая олимпиада школьников
«Язык и поэтика произведений А.П. Чехова»
Задания для 5-6 классов
Заочный этап, декабрь 2014

Часть I. Литературоведение

Произведения А.П. Чехова: «Каштанка», «Ванька», «Толстый и тонкий».

Задание 1. В рассказе «Каштанка» писатель постоянно прибегает к приему, который придает «странность» простым вещам и явлениям. Например, Каштанке, впервые попавшей в цирк, показалось, *«... что она увидела громадную, плохо освещенную комнату, полную чудовищ; из-за перегородок и решеток, которые тянулись по обе стороны комнаты, выглядывали страшные рожи: лошадиные, рогатые, длинноухие и какая-то одна толстая, громадная рожа с хвостом вместо носа и с двумя длинными обглоданными костями, торчащими изо рта»*.

Напишите, какова функция данного приема.

Задание 2. Какому классу в «Табели о рангах» соответствуют чины «тонкого» и «толстого»? Как было принято обращаться к чинам данных классов?

Задание 3. Почему надеждам Ваньки Жукова на возвращение в родную деревню не суждено сбыться? Ответ аргументируйте.

Задание 4. С какой целью писатель вводит в рассказ «Ванька» форму письма? Ответ аргументируйте.

Часть II. Языкознание

Произведения А.П. Чехова: «Каштанка», «Лошадиная фамилия».

Прочитайте отрывок из рассказа «Лошадиная фамилия» и выполните задания 5-7:

— Тут, в нашем уезде, ваше превосходительство, — сказал он, — лет десять назад служил акцизный Яков Васильич. Заговаривал зубы — первый сорт. Бывало, отвернется к окошку, пошепчет, поплюет — и как рукой! Сила ему такая дадена...

— Где же он теперь?

— А после того, как его из акцизных уволили, в Саратове у тещи живет. Теперь только зубами и кормится. Ежели у которого человека заболит зуб, то и идут к нему, помогает... Тамошних, саратовских на дому у себя

пользует, а ежели которые из других городов, то по телеграфу. Пошлите ему, ваше превосходительство, депешу, что так, мол, вот и так... у раба божьего Алексия зубы болят, прошу выпользовать. А деньги за лечение почтой пошлете.

Задание 5. Кто был Яков Васильевич по своей бывшей профессии? Как сейчас официально называются люди этой профессии?

Задание 6. В каких значениях использованы слова «пользует» и «кормится»? Являются ли они устаревшими в настоящее время?

Задание 7. «Перенесите» персонажа Якова Васильича в наше время. Используя информацию о его саратовской жизни, составьте (от его имени) рекламное объявление о предоставлении услуг.

Задание 8. Речевой портрет одного из героев рассказа А.П.Чехова «Каштанка» характеризуется наличием устаревших лексем и конструкций. Достаточно вспомнить следующую: *Во гресех роди мямативо утробе моей!* Из предложенных ниже фраз выберите грамматически адекватный вариант перевода указанной фразы:

- а) Во грехе родила меня мать в утробе своей!*
- б) В грехах родила меня мать в утробе своей!*
- в) В грехопадении родила меня мать в утробе своей!*

В каком падеже употреблена форма *во гресех*? Как в истории языка называлась эта падежная форма? Какие фонетические процессы отражены в ней? (Ср.: муха– омушхъ, монахъ - монашхъ, пастухъ–пастушхъ)