

Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского
Факультет филологии и медиакоммуникаций
Филологическая олимпиада школьников
«Книги-юбиляры 2016 года в зеркале филологии»
Задания для 7-8 классов
Заочный этап, декабрь 2015

Максимальное количество баллов – 54

Произведения:

Н.А. Некрасов «Крестьянские дети»

А.С. Пушкин «Капитанская дочка», «Кавказский пленник»

Часть I. Литературоведение

Задание 1.

На полях рукописей А.С. Пушкина мы находим множество рисунков, сделанных рукой поэта. Один из них расположен на странице, открывающей рукопись «Кавказского пленника». Кто изображен на портрете? (1 балл) Какое отношение этот человек имеет к поэме? (2 балла) Укажите его годы жизни. (1 балл).



Итого: 4 балла.

Задание 2.

Писателей и режиссёров, стремившихся осовременить «Кавказского пленника», было много – от Льва Толстого до Сергея Бодрова. Назовите современника Пушкина, который, напротив, попытался архаизировать «Кавказского пленника», перенес его действие на десять веков назад (2 балла). Вспомните полное название произведения, созданного им по мотивам пушкинской поэмы (1 балл).

Итого: 3 балла.

Задание 3.

В повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка» большая роль отводится *отцу*, образ которого неоднократно возникает на страницах произведения в разных значениях этого слова (см. «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля): *отец* Андрей Петрович Гринев, *отец* Иван Кузмич Миронов («мужчина по отношению к своим детям»). Назовите еще двух «отцов» (2 балла), укажите значение слова в каждом конкретном случае (2 балла) и приведите цитаты из текста произведения в качестве аргументов своих заключений (2 балла).

Итого: 6 баллов.

Задание 4.

В повести «Капитанская дочка» можно усмотреть автобиографический подтекст: соотнесение судьбы предков Гринева-отца с судьбой предков А.С. Пуш-

кина. Приведите цитаты из произведения, раскрывающие драматическую судьбу предков Андрея Петровича Гринева (2 балла), и строки из стихотворения поэта о своих предках, по смыслу перекликающиеся с цитатами из «Капитанской дочки» (2 балла). Подсказка: стихотворение написано в период холерного карантина.

Итого: 4 балла.

Задание 5.

... Вот девочка ловит лукошком лошадку:

Поймала, вскочила и едет на ней.

И ей ли, под солнечным зноем рожденной

И в фартуке с поля домой принесенной,

Бояться смиренной лошадки своей?..

О какой лошадке идет речь?

Итого: 2 балла.

Часть II. Языкознание

Задание 6.

К формам какой части речи восходят выделенные междометия, употребляемые Н.А. Некрасовым в поэме «Крестьянские дети»? Объясните их происхождение в истории русского языка с точки зрения грамматики и значения:

*Чу! шепот какой-то... а вот вереница
Вдоль щели внимательных глаз!
Всё серые, карие, синие глазки –
Смешались, как в поле цветы.*

...

*«Взгляни-ка, Савося, какое колечко!»
Мы оба нагнулись, да разом и хватъ
Змею! Я подпрыгнул: ужалила больно!*

Итого: 6 баллов.

Задание 7.

Прочитайте фрагмент произведения А.С. Пушкина «Капитанская дочка» и выполните задания А и Б:

Я взглянул на полати и увидел черную бороду и два сверкающие глаза. «Что, брат, прозяб?» – «Как не прозябнуть в одном худеньком армяке! Был тулуп, да что греха таить? Заложил вечер у целовальника: мороз показался не велик». В эту минуту хозяин вошел с кипящим самоваром; я предложил возжтому нашему чашку чаю; мужик слез с полатей.

Задание А. Какие слова вышли из активного употребления по причине: а) утраты обозначаемых этими словами предметов (историзмы); б) вытеснения синонимичными словами (архаизмы). Укажите значение историзмов. Приведите синонимы к архаизмам.

Задание Б. Укажите слово из данного фрагмента, которое в одном из значений можно отнести к архаизмам.

Итого: 10 баллов.

Задание 8.

В произведениях А.С.Пушкина довольно часто встречается необычное для современного человека слово *наперсник* (жен.*наперсница*). Вот и в "Капитанской дочке" находим: *Я (Гринев) взглянул наискось на наперсниковсамозванца.*

Используя толковые словари русского языка (не менее трех), установите, что означает это устаревшее слово. Подумайте над тем, какая черта из словарного определения наиболее точно объясняет читателю, кто такие эти "*наперсники самозванца*". Расскажите о происхождении слова *наперсник*.

Итого: 8 баллов.

Задание 9.

Прочитайте фрагмент из поэмы А.С. Пушкина «Кавказский пленник»:

Однажды слышит русский пленный,

В горах раздался клик военный:

«В табун, в табун!»...

Поясните, какая синтаксическая особенность отличает построение этого предложения от подобных предложений в современном русском языке. Установите, каковы смысловые отношения между первой и второй частью данного предложения (т.е. между первой и второй грамматическими основами).

Итого: 5 баллов.

Задание 10.

В начале 19 века в русском языке ещё не вполне сложились нормы употребления деепричастия и деепричастных оборотов. вспомните, каковы нормы употребления деепричастия и деепричастного оборота в современном русском языке, и проанализируйте отступления от норм употребления деепричастия в двух отрывках из поэмы А.С. Пушкина «Кавказский пленник».

1) *...Лишь волну плещутся бушуя,*

И человека зверь почуя

В пустыню темную бежит.

2) *На пленника возведши взор,*

«Беги, - сказала дева гор, -

Нигде черкес тебя не встретит.

Спеши, не трать ночных часов;

Возьми кинжал: твоих следов

Никто во мраке не заметит».

Как, по-вашему, могли бы выглядеть эти строчки, если бы они были написаны по правилам современного русского языка 20-21 вв.?

Итого: 6 баллов.