



Православный Свято-Тихоновский гуманитарный
университет
XII Многопрофильная Олимпиада-ПСТГУ
«Аксиос»
Осенний заочный тур – 2016 г.
Филологический факультет
Русский язык

10-11 классы

Имя и фамилия участника _____

Класс _____

1. Верно ли каждое из приведенных высказываний? Если нет, поясните ошибку.

1. После союза *однако* всегда ставится запятая.
2. В русском языке глаголы не склоняются.
3. В конце русских слов не могут произноситься звонкие согласные звуки.
4. Последние два слова из предложения *Вечером бывает грустно* связаны связью управление.
5. В русском языке каждое существительное обязательно относится к одному из трех склонений.

2. Ниже даны соответственные пары слов из русского и старославянского языков:

торг – тръгъ, *верх* – врьхъ, *полк* – плкъ, *желт* – жьлтъ, *кровь* – крвь, *блоха* – блъхъ,
тревога – трьвога, *слеза* – слъза.

торг – тръгъ, *верх* – врьхъ, *полк* – плкъ, *желт* – жьлтъ, *кровь* – крвь, *блоха* – блъхъ,
тревога – трьвога, *слеза* – слъза.

Установив графическую закономерность, связанную с определенным фонетическим явлением, запишите по-старославянски следующие слова.

Горда, зерна, долги, волна, корми, бревно, полны, блесни.

3. В каком из названий морфем нет самой этой морфемы?

4. В русском языке постфикс *-ся* формирует у глаголов следующие значения:

- 1) действие субъекта направлено на себя: *мыться*;
- 2) направленные друг на друга действия нескольких субъектов, каждый из которых является и субъектом, и объектом аналогичного действия: *мириться*;
- 3) действие совершается субъектом в своих интересах: *строиться* (строить для себя дом);
- 4) действие субъекта, замкнутое в сфере его состояния: *беспокоиться*;
- 5) потенциальный активный признак субъекта: *собака кусается* (может укусить);
- 6) потенциальный пассивный признак предмета: *стекло бьется* (может разбиться);
- 7) безличность – *нездоровиться*.

Объедините – насколько возможно – в группы слова с одинаковым значением постфикса *-ся*.

нравиться, сердиться, собираться, лениться, стесняться, видеться, одеваться, обниматься, подниматься, унижаться, смеркаться, обустроиться, подпоясываться, печалиться, заниматься, волноваться.

5. Ниже представлены названия столовых приборов и посуды на чешском и русском языках. Установите соответствие между ними. К каждому слову из левого столбца подберите соответствующее ему слово из правого столбца.

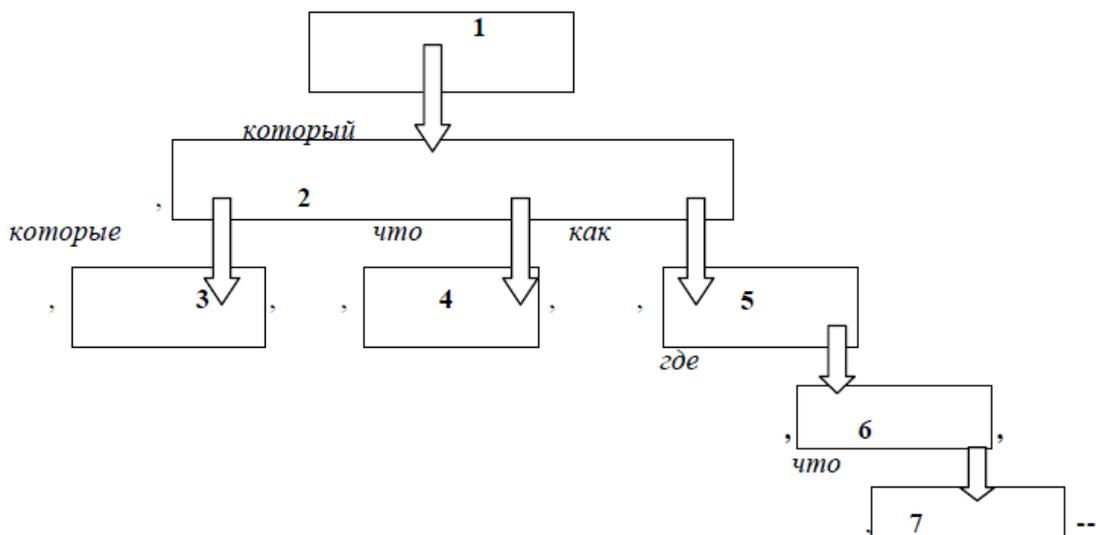
Чешский язык	Русский язык
A. misa	1. скалка
Б. nůž	2. половник
В. struhadlo	3. стакан
Г. váleček	4. миска
Д. vidlička	5. ложка
Е. sklenice	6. тёрка
Ж. naběračka	7. нож
З. lžice	8. вилка

6. Разделите текст на слова и запишите, расставляя знаки препинания.

Веснушкамнетусноса
Неисчезаютсноса
Янежалеямыла
Ностерпеливомыла
Зависелоботмыла,
Веснушкияботмыла.

7. Выделите в сложных предложениях все грамматические основы (подлежащее – одной чертой, сказуемое – двумя) и расставьте на границах частей цифры, означающие конец одной части, пронумерованной по порядку, и начало следующей части (см. образец). Учтите, что одна часть может разрывать другую, и это должно быть видно по номерам частей (см. часть 3 в образце). Нарисуйте развернутую схему предложения, на которой равноправные части находились бы на одном уровне по отношению друг к другу, а придаточные части располагались бы ниже подчиняющих их главных (см. образец).

Образец: Граф же Растопчин¹, ²который то стыдил тех², ³которые уезжали³, ²то... на ста тридцати шести подводах увозил делаемый Леппихом воздушный шар, то намекал на то², ⁴что он сожжет Москву⁴, ²то рассказывал², ⁵как он сжег свой дом и написал прокламацию французам⁵, ⁶где торжественно упрекал их⁶, ⁷что они разорили его детский приют⁷... – ¹этот человек не понимал значения совершающегося события (Л. Толстой).



1) Известное письмо Александру Бестужеву, где поэт замечает, что «Софья начертана не ясно», и называет ее «московская кухня», было написано за девять месяцев до декабря 1925 года (А.М. Баженов).

2) Преподавая литературу в школе, читая лекции учителям, он пришел к выводу, что эмоциональность, если она не в ущерб продуманности и строгой аргументации, не может помешать восприятию глубины идеи, тем более когда речь идет о художественном произведении (А.М. Баженов).

3) Но беда в том, что Штейн, советуя россиянам общеевропейский, родственный ему человеческий тип одеть в наш национальный кафтан, попросту отождествляя русское национальное самовыражение с немецким, не учитывал принципиальных различий русского и немецкого характеров, не сводимых к внешним этнографическим признакам, поскольку причина заключается в различных менталитетах (А.М. Баженов).

8. Прочитайте отрывок из стихотворения Г.Р. Державина в орфографии, которая использовалась до 1918 года. Чем отличается наша сегодняшняя система письма от представленной ниже? Укажите как можно больше отличий.

О, какъ мнѣ милъ ихъ взоръ, ихъ слухъ!
 Плѣнень мой ими духъ!
 И се, какъ въявѣ вижу сонъ,
 Ношуся внѣ предѣловъ міра,
 Где въ голубыхъ поляхъ эѳира
 Витаетъ вождей росскихъ сонмъ.
 Межь ими тамъ въ бесѣдѣ райской
 Рымникскій, Таврскій, Задунайскій
 Между собою говорятъ: «О, какъ вѣнецъ свѣтлѣй стократъ,
 Что данъ не царствъ за разширень,
 А за отечества спасень!»

9. Прочитайте внимательно отрывок из произведения В.П. Астафьева «Ангел-Хранитель». Напишите то, что вам известно об авторе. Найдите в отрывке диалектные и устаревшие слова. Приведите их литературные синонимы, а также – где возможно – однокоренные слова, которые употребляются в современном литературном языке.

Голосила и причитала бабушка долго. Причитая, она успела, между прочим, рассказать, как обрадовалась, когда узрела этот большой каравай, как ее насторожила спервоначала сходная цена, как она боялась, чтоб каравай не перехватили, оттого и не разломила его, полоумная, как выглядели продавцы – пристойно, на ее взгляд, выглядели, одеты в городское. Рассказала и о том, будто скоро все наладится, будто городским хлеб по карточкам начали выдавать и драк больших на базаре уж нету из-за продуктов.

По мере того как выговаривалась бабушка, легче становилось у меня на душе и дома не так уж страшно. Вот когда рот бабушки беззвучно шевелился и когда сидела она на скамье неподвижно, как каменная, тогда страшно. А так ничего. Так все наладится. Сейчас бабушка поголосит, облегчится и чего-нибудь сообразит.

И в самом деле бабушка скоро позвала меня в куть.

– Гложи корочку-то. Корочка у каравая, будь он неладен, хлебна. Мякину-то выковыривай и гложи. Всякой хлеб не без мякины. Отец, ты тоже поешь маленько. Че сделаеш? Им, супостатам, отольются наши слезы. Кто бедного обижат, тот гибель себе накликают. А гляди-ко чего я принесла-а-а! – пропела бабушка, полезла за пазуху, и вынула черненький, мохнатый комочек. Он сразу запищал, начал тыкаться носом в бабушкину ладонь. – Тоже жрать хочет, пятнай его! – через силу улыбнулась бабушка и с непривычной, какой-то детской беспомощностью поглядела на меня, на деда. И было в этом взгляде: "Ну, дура я, старая дура! Можете судить меня, казнить, мне уж все едино. Только хотела я как лучше..."

10. Ниже приведена древненовгородская берестяная грамота конца XII-XIII вв. Прочитайте ее и переведите на современный русский язык. Внимательно проанализировав текст, выпишите из него однокоренные слова.

ЮЖЕ МИ ОТЬЦЬ ДАДАЛЪ И РОДИ СЪДАЛАМЪ Я ТО ЗА НИМЪ Я НЫНѢ ВОДА
НОВОЮ ЖЕНОУ Я МИНѢ НЕ ВЪДАСТЬ НИЧТО ЖЕ ИЗБИВЪ РОУКИ ПОУСТИЛЪ ЖЕ
МА Я ИНОЮ ПОЛАЛЪ ДОЕДИ ДОБРѢ СЪТВОРА

ЮЖЕ МИ ОТЬЦЬ ДАДАЛЪ И РОДИ СЪДАЛАМЪ Я ТО ЗА НИМЪ Я НЫНѢ ВОДА НОВОЮ ЖЕНОУ Я МИНѢ НЕ
ВЪДАСТЬ НИЧТО ЖЕ ИЗБИВЪ РОУКИ ПОУСТИЛЪ ЖЕ МА Я ИНОЮ ПОЛАЛЪ ДОЕДИ ДОБРѢ СЪТВОРА

Для того чтобы отправить работу, надо:

1. Оформить ответы в виде файла в формате «Документ Word 97-2003».

Внимание: имя Вашего файла с ответами должно содержать название предмета, Вашу фамилию, имя и класс.

Например: Русс-Сидоров-Петр-10.doc.

2. Зарегистрироваться на сайте православных олимпиад по ссылке <http://aksios.pravolimp.ru/>

3. Загрузить файл с работой.

Желаем успеха!