

Станция «Лингвистическая»
Задания для 7-8 классов
Максимальный балл – 35,5

Произведения:

А.С. Пушкин «Повести Белкина»

М.Е. Салтыков-Щедрин «Сказки»: «Рождественская сказка», «Христова ночь», «Премудрый пескарь», «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Самоотверженный заяц»

А.Т. Твардовский «Василий Тёркин»

Задание 1 (групповое).

В "водевиле с переодеваниями" герои играют разные роли и при этом находятся в неравном положении: Лизе об Алексее известно все, тогда как Лиза для Алексея покрыта тайной. Читатель уже знает, что Лиза - барышня, переодевшаяся крестьянкой для того, чтобы познакомиться с молодым баринном Алексеем. Алексей тоже выдает себя за другого, чтобы не смущать девушку, чтобы "уровнять их отношения", однако не справляется с этой задачей, в отличие от Лизы, которая мастерски водит за нос своего соседа.

Найдите в тексте примеры, подтверждающие Лизины слова: **"Да как же барина с слугой не распознать?"**, и прокомментируйте их.

И так она шла, задумавшись, по дороге, осененной с обеих сторон высокими деревьями, как вдруг прекрасная лягавая собака залаяла на нее. Лиза испугалась и закричала. В то же время раздался голос: tout beau, Sbogar,ici... и молодой охотник показался из-за кустарника. "Небось, милая,- сказал он Лизе, - собака моя не кусается". Лиза успела уже оправиться от испугу, и умела тотчас воспользоваться обстоятельствами. "Да нет, барин",- сказала она, притворяясь полуиспуганной, полужастенчивой, - боюсь: она, вишь, такая злая; опять кинется". Алексей (читатель уже узнал его) между тем пристально глядел на молодую крестьянку. "Я провожу тебя, если ты боишься, - сказал он ей, - ты мне позволишь идти подле себя?" - "А кто те мешает? - отвечала Лиза. - Вольному воля, а дорога мирская". - "Откуда ты?" - "Из Прилучина; я дочь Василья кузнеца, иду по грибы" (Лиза несла кузовок на веревочке). "А ты, барин? Тугиловский, что ли?" - "Так точно, - отвечал Алексей,- я камердинер молодого барина". Алексею хотелось уровнять их отношения. Но Лиза поглядела на него и засмеялась. "А лжешь,- сказала она,- не на дуру напал. Вижу, что ты сам барин". - "Почему же ты так думаешь?" - "Да по всему".- "Однако ж?"- "Да как же барина с слугой не распознать?"

(А. Пушкин. Повести Белкина. Барышня-крестьянка).

Критерии оценивания:

1. За каждый пример по 1 баллу.
2. За комментарий к речевому факту по 1 баллу.
3. За сравнение с речью Лизы от 1 балла.

Задание 2 (индивидуальное, на скорость).

Друг Ивана Петровича Белкина написал письмо издателю из села Ненарово. Каким способом образовано название этого села? Какой частью речи по своему происхождению оно является?

Критерии оценивания:

за верное определение способа – 1 балл;

за комментарий частеречной принадлежности – до 3 баллов в зависимости от полноты ответа.

Задание 3 (индивидуальное, на скорость).

Послушайте отрывок из повести А.С. Пушкина «Метель»:

«Что твоя голова, Маша?» — спросил Гаврила Гаврилович. «Лучше, папенька», — отвечала Маша. «Ты, верно, Маша, вчера угорела», — сказала Прасковья Петровна. «Может быть, маменька», — отвечала Маша.

Найдите в этом отрывке слово с неполногласием; что такое полногласие и неполногласие? Для какой лексики характерны эти явления? Приведите к найденному слову старославянизм (-ы) из современного русского языка.

Критерии оценивания:

1 балл за найденное слово

до 3 баллов за пояснение полногласия / неполногласия

по 1 баллу за пример с неполногласием

Задание 4 (групповое).

Выпишите из отрывка из предания М.Е. Салтыкова-Щедрина «Христова ночь» слова, имеющие значение «звук – отсутствие звука». Какие из них являются однокоренными? На основе какого тропа (лексического приёма) построен данный отрывок?

Равнина еще цепенеет, но среди глубокого безмолвия ночи под снежной пеленою уже слышится говор пробуждающихся ручьев. В оврагах и ложбинах этот говор принимает размеры глухого гула и предостерегает путника, что дорога в этом месте изрыта зажорами. Но лес еще молчит, придавленный инеем, словно сказочный богатырь железною шапкою. Темное небо сплошь усыпано звездами, льющими на землю холодный и трепещущий свет. В обманчивом его мерцании мелькают траурные точки деревень, тонувших в сугробах. Печать сиротливости, заброшенности и убожества легла и на

застывшую равнину, и на безмолвующий проселок. Все сковано, беспомощно и безмолвно, словно задавлено невидимой, но грозной кабалой

Критерии оценивания:

по 0, 5 баллов за каждое слово;

2 балла за полностью верный однокоренной ряд слов;

1 балл за верно определённый троп.

Задание 5 (индивидуальное, на скорость).

Найдите в данном отрывке из поэмы А.Т. Твардовского «Василий Тёркин» старославянизм, его признак; приведите русское соответствие к нему и укажите признак, противоположный обнаруженному в старославянизме.

*Шли бойцы за нами следом,
Покидая пленный край.
Я одну политбеседу
Повторял:
- Не унывай.*

Критерии оценивания:

1 балл за верно указанное слово

1 балл за признак (неполногласие)

по 1 баллу за русское соответствие

1 балл за признак в русском соответствии (полногласие)