

**Министерство образования и науки РФ
Совет ректоров вузов Томской области
Открытая региональная межвузовская олимпиада
2017-2018**

ЛИТЕРАТУРА

I этап

10 класс

Вариант 1

1. Укажите названия стихотворений Ф. И. Тютчева, из которых взяты данные отрывки:

- А)** Гремят раскаты молодые,
Вот дождик брызнул, пыль летит,
Повисли перлы дождевые,
И солнце нити золотит.

- Б)** Уж звезды светлые взошли
И тяготеющий над нами
Небесный свод приподняли
Своими влажными главами.

- В)** О смертной мысли водомет,
О водомет неистошимый!
Какой закон непостижимый
Тебя стремится, тебя мятет?

- Г)** Как поздней осени порою
Бывают дни, бывает час,
Когда повеет вдруг весною
И что-то встрепенется в нас...

- Д)** Блажен, кто посетил сей мир
В его минуты роковые!
Его призвали всеблагие
Как собеседника на пир.

10 баллов

2. О ком из русских писателей XVIII-XIX веков идет речь в следующих отрывках:

А) Он был в своё время одним из самых знаменитых в России охотников. Любовь к охоте будущему писателю привил его дядя, признанный в округе знаток лошадей и охотничьих собак, занимавшийся воспитанием мальчика во время его летних каникул в Спасском.

Б) Плачущий и скорбный образ Музы поэта, которую он так часто отождествлял с образом иссеченной кнутом крестьянки, связан был с ним «прочным и кровным союзом»...

В) С грустью задумываешься над участью А. Н. Островского. Во Франции две-три пьесы, написанные Дюма и Сарду, обеспечили навсегда авторов; а наш единственный драматург, давший русской сцене целый театр, всю жизнь нуждался и, давая хлеб всем русским театрам в провинции и сотни тысяч - дирекции, сам не только ничего не нажил, но никогда не выходил из долгов!

Г) Окончив лечение, весной 1847 года он оставил учёбу в университете и уехал в доставшуюся ему по разделу Ясную Поляну; его деятельность там отчасти описана в произведении «Утро помещика». Он пытался по-новому наладить отношения с крестьянами.

Д) В гимназию города Таганрога – скучное двухэтажное здание со скучными учителями, попадает он рано, учится хорошо, и это тем более удивительно, что дома все, в сущности, ему мешает, поддержки никакой. У отца бакалейная лавка, торговля идет с утра до позднего вечера. Торгует отец сам, торгуют наемные мальчишки, торгуют и сами его мальчишки...

10 баллов

3. Назовите авторов и произведения русской литературы XIX века по приведенным фрагментам:

А) Сердце мое облилось кровью; пополз я по густой траве вдоль по оврагу, - смотрю: лес кончился, несколько казаков выезжают из него на поляну, и вот выскакивает прямо к ним мой Карагез; все кинулись за ним с криком; долго, долго они за ним гонялись, особенно один раз два чуть-чуть не накинул ему на шею аркана; я задрожал, опустил глаза и начал молиться. Через несколько мгновений поднимаю их - и вижу: мой Карагез летит, развевая хвост, вольный как ветер, а гяуры далеко один за другим тянутся по степи на измученных конях.

Б) На улице опять жара стояла невыносимая; хоть бы капля дождя во все эти дни. Опять пыль, кирпич и известка, опять вонь из лавочек и распивочных, опять поминутно пьяные, чухонцы-разносчики и полуразвалившиеся извозчики. Солнце ярко блеснуло ему в глаза, так что больно стало глядеть и голова его совсем закружилась, — обыкновенное ощущение лихорадочного, выходящего вдруг на улицу в яркий солнечный день. Дойдя до поворота во вчерашнюю улицу, он с мучительною тревогой заглянул в нее, на тот дом... и тотчас же отвел глаза.

В) Коротка августовская ночь в Заполярье. Пока Васютка управился с дровами, густая, как смоль, темень начала редеть, прятаться в глубь леса. Не успела она ещё совсем рассеяться, а на смену ей уже выполз туман. Стало холоднее. Костёр от сырости зашипел, защёлкал, принялся чихать, будто сердился на волглую пелену, окутавшую всё вокруг. Комары, надоедавшие всю ночь, куда-то исчезли. Ни дуновения, ни шороха.

9 баллов

4. Ответьте на каждый из вопросов «да», если утверждение верно, или «нет», если утверждение неверно:

1. В.Г. Белинский написал цикл статей под названием «Сочинения Александра Пушкина».
2. Повесть под названием «Поединок» есть у А.С. Пушкина и А.И. Куприна.
3. Дактиль – стихотворный размер, трехсложная стопа с ударением на первом слоге.
4. Псалмы – древние религиозные гимны и песни, по преданию сочиненные библейским царем Давидом.

8 баллов

5. Какие литературные сайты для начинающих поэтов и писателей Вам известны?

5 баллов

6. Кому из русских поэтов принадлежат следующие строки? Как называется это стихотворение? Назовите 4 средства художественной выразительности, встречающиеся в данном отрывке?

Как друга ропот заунывный,
Как зов его в прощальный час,
Твой грустный шум, твой шум призывный
Услышал я в последний раз.

5 баллов

7. Какие песни, написанные на стихи Е.А. Евтушенко, Вам известны?

4 балла

8. Назовите оперы, созданные на основе произведений Н. С. Лескова. Кто является автором этих музыкальных произведений?

3 балла

9. Перераспределите названных персонажей в зависимости от их принадлежности к двум произведениям И.А. Гончарова: «Обломов» и «Обрыв».

Андрей Штольц, Марк Волохов, Ольга Ильинская, Райский, Марфенька, Захар, Агафья Пшеницына, Вера.

3 балла

10. Назовите известные Вам произведения русских авторов, в названии которых встречаются слова «зима», «зимний»?

3 балла

11. Напишите мини-сочинение (10-15 предложений) по данному тексту, ориентируясь на поставленные вопросы.

РОЗА ИЕРИХОНА

В знак веры в жизнь вечную, в воскресение из мертвых, клали на Востоке в древности Розу Иерихона в гроба, в могилы.

Странно, что назвали розой да еще Розой Иерихона этот клубок сухих, колючих стеблей, подобный нашему перекаати-поле, эту пустынную жесткую поросль, встречающуюся только в каменистых песках ниже Мертвого моря, в безлюдных синайских предгорьях. Но есть предание, что назвал ее так сам преподобный Савва, избравший для своей обители страшную долину Огненную, нагую мертвую теснину в пустыне Иудейской. Символ воскресения, данный ему в виде дикого волчца, он украсил наиболее сладчайшим из ведомых ему сравнений.

Ибо он, этот волчец, воистину чудесен. Сорванный и унесенный странником за тысячи верст от своей родины, он годы может лежать сухим, серым, мертвым. Но, будучи положен в воду, тотчас начинает распускаться, давать мелкие листочки и розовый цвет. И бедное человеческое сердце радуется, утешается: нет в мире смерти, нет гибели тому, что было, чем жил когда-то! Нет разлук и потерь, доколе жива моя душа, моя Любовь, Память!

Так утешаюсь и я, воскрешая в себе те светносные древние страны, где некогда ступала и моя нога, те благословенные дни, когда на полудне стояло солнце моей жизни, когда, в цвете сил и надежд, рука об руку с той, кому бог судил быть моей спутницей до гроба, совершал я свое первое дальнее странствие, брачное путешествие, бывшее вместе с тем и паломничеством во святую землю господина нашего Иисуса Христа. В великом покое вековой тишины и забвения лежали перед нами ее палестины - долины Галилеи, холмы иудейские, соль и жупел Пятиградия. Но была весна, и на всех путях наших весело и мирно цвели все те же анемоны и маки, что цвели и при Рахили, красовались те же лилии полевые и пели те же птицы небесные, блаженной беззаботности которых учила евангельская притча...

Роза Иерихона. В живую воду сердца, в чистую влагу любви, печали и нежности погружаю я корни и стебли моего прошлого - и вот опять дивно прозябает мой заветный знак. Отдались. Неотвратимый час, когда иссякнет эта влага, оскудеет и иссохнет сердце - и уже навеки покроет прах забвения Розу моего Иерихона.

(И. А. Бунин)

1. Что символизировала Роза Иерихона на Востоке?
2. С какими особенностями данного растения это связано?
3. Какие чувства в сознании автора вызывает Роза Иерихона?
4. Как они связаны с поездкой И.А. Бунина в Палестину в 1907 году?
5. Назовите основные средства художественной выразительности, которые используются в этом произведении.

40 баллов

Желаем успеха!