

Международная олимпиада молодёжи – 2016/2017

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ
ПО НАПРАВЛЕНИЮ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

для 8 – 9-х классов.

Время выполнения заданий – 120 минут.

Максимальная оценка – 100 баллов

Во время выполнения заданий **НЕЛЬЗЯ** пользоваться словарём и другими справочными материалами и информационными ресурсами.

ЧАСТЬ 1.

Задания, оцениваемые в 2 балла: 1 балл - за выбор правильного ответа, 1 балл - за верное объяснение своего выбора.

Выберите правильный вариант и объясните свой выбор (задания 1-5).

1. В Национальном корпусе русского языка встретилась фраза:

Бабушка мне куклу за двадцать рублей и ещё пианину купила.

Как вы считаете, сколько слов в этом примере употреблено неправильно?

Ответ:

- А. одно
- Б. два
- В. три
- Г. здесь все слова употреблены правильно

2. О каком слове мы не можем сказать, обозначает оно один объект или много?

Ответ:

- А. кабачок
- Б. огурец
- В. помидор

- Г. морковь
- Д. баклажан

3. Выберите подходящее по смыслу окончание фразы:

У него очень хороший голос, он поёт как.....

Ответ:

- А. соловей
- Б. пингвин
- В. попугай
- Г. ворона

4. Сколько слов из перечисленных ниже могут обозначать не только цвет?

чёрный, жёлтый, зелёный, красный

Ответ:

- А. одно
- Б. два
- В. три
- Г. четыре

5. Даны слова:

мясник, молочник, булочник, ремонтник, ученик

Какие из них могут обозначать неживой предмет, когда пишутся без кавычек и с маленькой буквы?

Ответ:

- А. мясник и молочник
- Б. молочник и булочник
- В. булочник и ремонтник
- Г. только молочник
- Д. только ремонтник
- Е. только булочник
- Ж. все слова могут обозначать только людей

ЧАСТЬ 2.

Задания, оцениваемые в 4 балла: 1 балл - за правильный выбор, 3 балла - за верное объяснение своего выбора.

Выберите правильный вариант и объясните свой выбор (задания 6-10).

6. Прочитайте текст. В каком предложении слово *одеть* употреблено неправильно?

¹Зимой я никогда не одеваю шапку: мне и без неё не холодно. ²Вот моя мама - другое дело: она не может не одеть шапку, даже если на улице плюс десять градусов. ³Когда я был маленьким, она и на меня чуть что шапку одевала. ⁴А сейчас мне уже шестнадцать - так просто ей меня не одеть: нужно, как минимум, на табуретку встать.

Ответ:

- А. только в первом
 - Б. только во втором
 - В. только в третьем
 - Г. только в четвертом
 - Д. во всех
 - Е. здесь нет правильного ответа
-
-
-

7. Сколькими способами можно понять сочетание слов *книга Пушкина*?

Ответ:

- А. одним
 - Б. двумя
 - В. тремя
 - Г. так вообще по-русски сказать нельзя
-
-
-

8. В каком примере слово *ушедший* может иметь не такое значение, как в остальных? (4 балла)

Ответ:

__ А. Иван Иванович, ушедший с собрания в восемь, домой вернулся только к полуночи.

__ Б. Ивану Ивановичу, ушедшему с собрания посреди обсуждения, было неизвестно, чем оно закончилось.

__ В. Мы хотели бы поблагодарить Ивана Ивановича, к сожалению, слишком рано ушедшего от нас, за чуткость и терпение, с которым он относился к нашей работе.

__ Г. Мы не могли докричаться до Ивана Ивановича, ушедшего далеко вперед и почти уже скрывшегося из виду.

9. Героиня повести Кира Булычева “Девочка с земли” однажды сказала отцу:

- *Что может со мной случиться? Человек — царь природы.*

Отец девочки, вовсе не уверенный в том, что она находится в безопасности, ответил дочери с иронией:

- *Жаль, что звери...*

Как он закончил свою реплику?

Ответ:

__ А. *страдают от него.*

__ Б. *могут тебя съесть.*

__ В. *об этом не знают - они неграмотные.*

__ Г. *не так умны, как люди.*

10. В пьесе А.С. Грибоедова "Горе от ума" служанка Лиза, собираясь переставить стрелки часов, чтобы их бой привлёк внимание госпожи, говорит: "*Переведу часы, хоть знаю: будет гонка*". А что в данном случае означает слово *гонка*?

Ответ:

- А. бег на скорость
 - Б. ужасная спешка
 - В. всеобщий переполох
 - Г. наказание, нагоняй
 - Д. похвала, награда
-
-
-

ЧАСТЬ 3.

Задания 11-12, оцениваемые в 10 баллов.

11. В 1927 году критик Р. Иванов-Разумник в письме рассказывал писателю М. Пришвину о тяготах жизни без отопления: *«Пишу у своей бюры, с пенснем на носу и с кашнем на шее; думаю, не надеть ли пальта...»*. По мнению М. Пришвина, этот текст представляет собой яркий пример «нового» языка того времени. А сколько ошибок допустил Р. Иванов-Разумник с точки зрения современного русского языка, если известно, что из встретившихся в письме слов, которые отвечают на вопрос «что?», в современном русском литературном языке изменяются по падежам только два, причём только эти два слова не среднего рода? (2 балла)

Ответ:

- А. ни одной
- Б. одну
- В. две
- Г. три
- Д. четыре
- Е. более четырёх

В комментарии к ответу на этот вопрос отредактируйте текст в соответствии с нормами современного русского языка и напишите его ниже. (4 балла)

Напишите и объясните значение слов, употребление которых не соответствует нормам русского языка. (4 балла)

12. Даны части рассказа Даниила Хармса “Карьера Ивана Яковлевича Антонова” в перепутанном порядке. Соедините части в правильном порядке в конце задания №12, перечислив буквенные обозначения этих частей, отделяя их запятыми. Объясните ваше решение.

(А) На громкий зов митрополита прибежал Иван Яковлевич Григорьев и поступил самым остроумным способом.

(Б) И вот теперь становится ясным, каким образом Иван Яковлевич Антонов сделал себе карьеру.

(В) Купец прибежал на зов своей супруги и, моментально сообразив, в чем дело, поступил самым остроумным способом. С тех пор он стал известен всему населению города и его выбрали в сенат.

(Г) Слава о ее находчивости распространилась по всей губернии, и купчиху повезли в столицу показать митрополиту.

(Д) Но прослужив года четыре в сенате, несчастный купец однажды вечером зевнул, и ему в рот залетела кукушка. На зов своего мужа прибежала купчиха и поступила самым остроумным способом.

(Е) Выслушивая длинный рассказ купчихи, митрополит зевнул, и ему в рот залетела кукушка.

(Ж) Это случилось еще до революции. Одна купчиха зевнула, а к ней в рот залетела кукушка.

(З) За это Ивана Яковлевича Григорьева переименовали в Ивана Яковлевича Антонова и представили царю.

Ответ:

Объяснение ответа:

ЧАСТЬ 4.

Задания, суммарно оцениваемые в 15 баллов.

Прочитайте стихотворение Анны Андреевны Ахматовой и выполните задания 13-16.

Цветов и неживых вещей
Приятен запах в этом доме.
У грядок груды овощей
Лежат, пестры, на чернозёме.

Еще струится холодок,
Но с парников снята рогожа.
Там есть прудок, такой прудок,
Где тина на парчу похожа.

А мальчик мне сказал, боясь,
Совсем взволнованно и тихо,
Что там живёт большой карась
И с ним большая карасиха.

1913

Выберите правильный ответ в заданиях 13-15 и объясните свой выбор.

13. Как вы думаете, какое место описано в стихотворении? (1 балл - за правильный выбор, 1 балл - за верный комментарий)

Ответ:

- А. дом торговли (торговый центр)
 Б. деревня
 В. дом автора в Петербурге
 Г. сумасшедший дом

Комментарий:

14. Во второй строфе стихотворения есть слово *парча*. Что оно значит? (1 балл - за правильный выбор, 2 балла - за комментарий)

Ответ:

- А. русская парная баня
- Б. дорогая ткань, похожая на бархат
- В. насекомое, похожее на кузнечика, поедающее урожай зерновых
- Г. разновидность русского рукопашного боя, где дерутся пара на пару

Комментарий:

15. Можно ли понять из текста, о каком времени года и времени дня идет речь? (1 балл - за правильный выбор, 4 балла - за комментарий)

Ответ:

- А. да
- Б. нет
- В. можно догадаться только о времени дня, но не о времени года
- Г. можно догадаться только о времени года, но не о времени дня

Комментарий:

Ответьте на вопросы задания 16. Аргументируйте свои ответы.

16. В третьей строфе стихотворения одно слово выбивается из общего стиля.

- 1) Какое это слово? (2 балла за правильный ответ)
- 2) Почему автор его использует? (3 балла за правильный ответ)

Ответ:

1) _____

2) _____

ЧАСТЬ 5.

Задания, суммарно оцениваемые в 35 баллов.

Прочитайте текст. Выполните задания 17–23.

Жестокий эксперимент

Детям города Санкт-Петербурга от 12 до 18 лет предложили добровольно провести восемь часов наедине с самим собой, исключив возможность пользоваться средствами коммуникации (мобильные телефоны, Интернет).

Им запрещалось включать компьютер, любые гаджеты, радио и телевизор, зато разрешался целый ряд классических занятий наедине с собой: письмо, чтение, игра на музыкальных инструментах, рисование, рукоделие, пение, прогулки и т.п.

Автор эксперимента хотела доказать свою рабочую гипотезу о том, что современные детки чересчур много развлекаются, не в состоянии сами себя занять и совершенно не знакомы со своим внутренним миром. ... В случае чрезмерного беспокойства, дискомфорта или напряжения психолог рекомендовала немедленно прекратить эксперимент, записать время и причину его прекращения.

На первый взгляд, затея эксперимента кажется весьма безобидной и безопасной. Настолько шокирующих результатов эксперимента не ожидал никто. Из 68 участников до конца эксперимент довели только лишь трое — одна девочка и два мальчика. У троих возникли суицидальные мысли. Пятеро испытали острые «панические атаки». У 27 наблюдались прямые вегетативные симптомы: тошнота, потливость, головокружение, приливы жара, боль в животе, ощущение «шевеления» волос на голове и т.п. Практически каждый испытал чувство страха и беспокойства.

Новизна ситуации, интерес и радость от встречи с собой исчезла практически у всех к началу второго-третьего часа. Только десять человек из прервавших эксперимент почувствовали беспокойство через три (и больше) часа одиночества.

Что делали подростки во время эксперимента: готовили еду, ели; читали или пытались читать; делали какие-то школьные задания (дело было в каникулы, но от отчаяния многие схватились за учебники); смотрели в окно или шатались по квартире; вышли на улицу и отправились в магазин или кафе (общаться было запрещено условиями эксперимента, но они решили, что продавцы или кассирши — не в счет); складывали головоломки или конструктор «Лего»; рисовали или пытались рисовать; мылись; убирались в комнате или квартире; играли с собакой или кошкой; занимались на тренажёрах или делали гимнастику; записывали свои ощущения или мысли, писали письмо на бумаге; играли на гитаре, пианино (один — на флейте); трое писали стихи или прозу; один мальчик почти пять часов ездил по городу на автобусах и троллейбусах; одна девочка вышивала по канве; один мальчик отправился в парк аттракционов и за три часа докатался до того, что его начало рвать; один юноша прошёл Петербург из конца в конец, порядка 25 км; одна девочка пошла в Музей политической истории и ещё один мальчик — в зоопарк; одна

девочка молилась. Практически все в какой-то момент пытались заснуть, но ни у кого не получилось, в голове навязчиво крутились «дурацкие» мысли.

Прекратив эксперимент, 14 подростков полезли в социальные сети, 20 позвонили друзьям по мобильнику, трое позвонили родителям, пятеро пошли к друзьям домой или во двор. Остальные включили телевизор или погрузились в компьютерные игры. Кроме того, почти все и почти сразу включили музыку или сунули в уши наушники.

Все страхи и симптомы исчезли сразу после прекращения эксперимента.

63 подростка задним числом признали эксперимент полезным и интересным для самопознания. Шестеро повторяли его самостоятельно и утверждают, что со второго (третьего, пятого) раза у них получилось.

При анализе происходившего с ними во время эксперимента 51 человек употреблял словосочетания «зависимость», «получается, я не могу жить без...», «доза», «ломка», «синдром отмены», «мне всё время нужно...», «слезть с иглы» и т. д. Все без исключения говорили о том, что были ужасно удивлены теми мыслями, которые приходили им в голову в процессе эксперимента, но не сумели их внимательно «рассмотреть» из-за ухудшения общего состояния.

Один из двух мальчиков, успешно закончивших эксперимент, все восемь часов клеил модель парусного корабля, с перерывом на еду и прогулку с собакой. Другой сначала разбирает и систематизировал свои коллекции, а потом пересаживал цветы. Ни тот, ни другой не испытали в процессе эксперимента никаких негативных эмоций и не отмечали возникновения «странных» мыслей.

Получив такие результаты, семейный психолог испугалась. Гипотеза гипотезой, но когда она вот так подтверждается...

А ведь надо еще учесть, что в эксперименте принимали участие не все подряд, а лишь те, кто заинтересовался и согласился.

17. Передайте основное содержание текста тремя предложениями. (3 балла)

18. Что можно было делать во время эксперимента? (2 балла)

19. Что значит слово *гипотеза*? (1 балл)

20. Как вы понимаете словосочетание *прямые вегетативные симптомы*? (2 балла)

21. При анализе происходившего с ними во время эксперимента 51 человек употреблял словосочетания «зависимость», «получается, я не могу жить без...», «доза», «ломка», «синдром отмены», «мне всё время нужно...», «слезть с иглы» и т. д. Почему они употребляли такие слова и выражения? (2 балла)

22. Найдите в тексте пять слов, которые в данном тексте не обозначают перемещения или передвижения объекта, но в других условиях могут иметь такое значение. **Напишите их ниже.** (5 баллов)

23. Опираясь на содержание прочитанного текста, **напишите небольшое сочинение на одну из предложенных тем.** В вашем сочинении должно быть не менее двадцати предложений. (20 баллов)

