

Зимнее чтение старшим дошкольникам и школьникам от 1 до 6 класса.

Детское и семейное чтение.

Свирина Наталья Михайловна

д.п.н., профессор

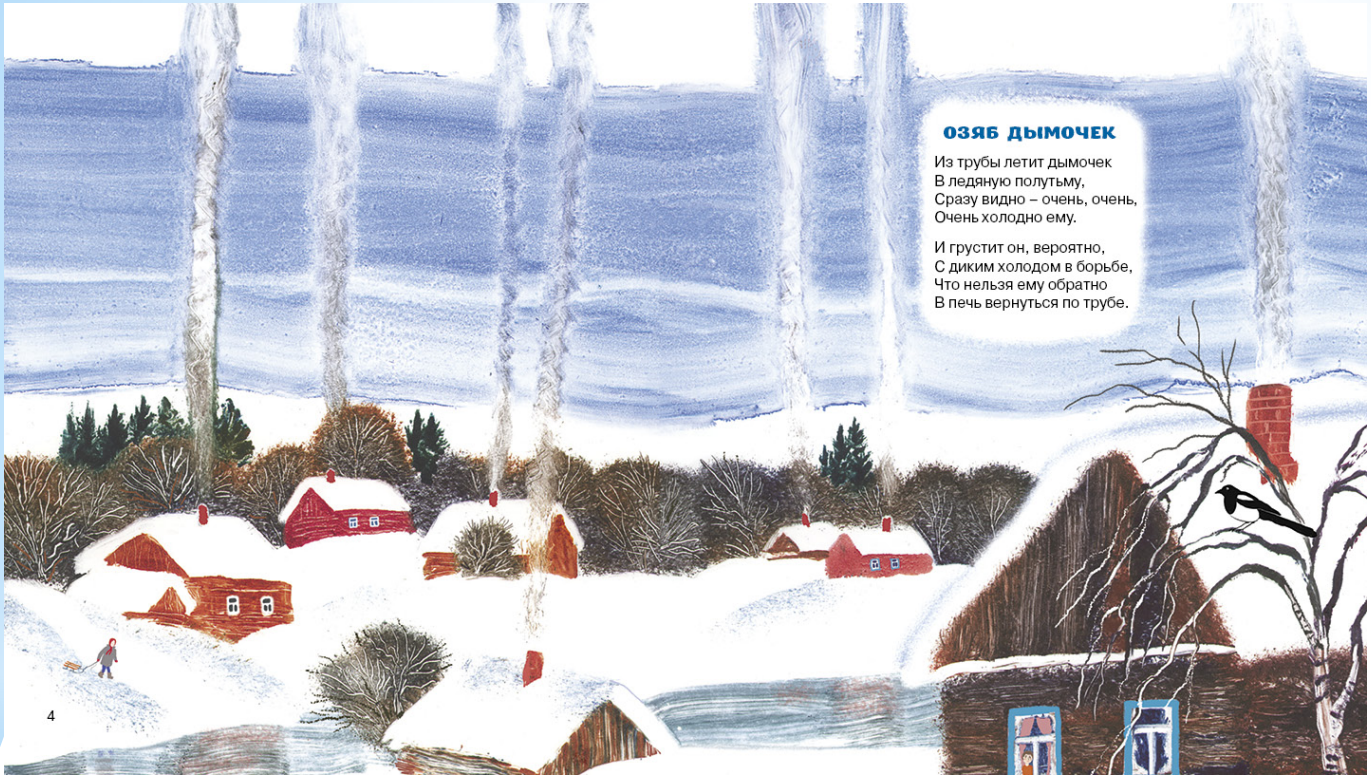
СПб АППО

Дошкольникам и первоклассникам



Олег Сердобольский «Ура, зима пришла!»

художник Ксения Почтенная



ОЗЯБ ДЫМОЧЕК

Из трубы летит дымочек
В ледяную полутьму,
Сразу видно – очень, очень,
Очень холодно ему.

И грустит он, вероятно,
С диким холодом в борьбе,
Что нельзя ему обратно
В печь вернуться по трубе.



МЕТЛА ПРОПАЛА!

Метла у дворника пропала!
Стал крепко думать он: «Ага,
Какая ж нечисть обокрала
Меня? Не баба ли Яга?»

Нет, любит на своей кататься
Яга, ей эта тяжела.
А не могла ль сама на танцы
Уйти красавица-метла?..

Так дворник брёл с надеждой слабой
И вдруг во дворике, в углу
Он увидал у снежной бабы
Свою прекрасную метлу.

И до того ей шла пропажа,
Та, что покинула сарай,
Что прослезился дворник даже.
«Дарю, – сказал ей, – зззззабирай!»





МАНДАРИН

Мандарин, мандарин,
Всем вокруг себя дарил...
И за цвет свой золотистый
Солнце он благодарил.

Был он с ёлкой, с хороводом,
Там, где радостней всего.
Новым годом, Новым годом
Пахла корочка его.

А под корочкою – дольки
Для тебя и для меня...
Угощайся, угощайся,
Наслаждайся, ребятня!

БАБУЛЯ ВЯЖЕТ РУКАВИЧКИ

Бабуля вяжет рукавички,
Мелькают спицы по привычке.
Но что там прыгает клубок
Внизу у бабушкиных ног?

Да это дети нашей кошки,
Все в полосатенькой одёжке,
Играют с бабушкой в футбол
И ей клубком забили гол!

КАШНЕ

Жирафа жирафу
Связала кашне,
Как бабушки вяжут
Тебе или мне.

Кашне – просто чудо!
Зима ли, весна –
Жирафу простуда
Теперь не страшна.

И ходит весь год он,
Искатель чудес,
В подарок обмотан
До самых небес.

ВО ДВОРЕ

Во дворе, дворе, дворе
Дед гуляет в январе.
И, вдыхая холодок,
Во дворе гуляет дог.

Проминает след, след, след
На тропинке дед Столет.
Там и сям следок, следок
Оставляет дог Годок.

В шубе дед, и в шубе дог,
Между ними – поводок.

Всюду снега много-много,
Далеко ещё до лета.
Дед прогуливает дога,
Дог – прогуливает деда.

ДОБРАЯ ЗИМА

Всё в сугробах – двор, дорога,
И деревья, и дома.
Если снега очень много,
Значит, добрая зима.

Значит, шлёт она без счёта
Белоснежья своего
Для игры и для полёта,
Для хорошего всего.

Не жалейте снега, дети,
Стройте горки, городки,
Пусть летят по всей планете
Ваши меткие снежки!



Астрид Линдгрен

Томтен



Не спит только Томтен. Он живёт в дальнем укромном уголке сеновала и выходит из своего убежища ночью, когда люди засыпают.

Томтен — это старый-старый гном, который видел снега многих сотен зим. Никто не знает, когда он появился здесь. Иногда, выйдя поутру во двор, люди замечают на снегу следы его маленьких ног, но самого Томтена они никогда не видели. Томтен избегает людей и никогда не попадается им на глаза, но все знают, что он живёт тут, на хуторе.



Астрид Линдгрен

Томтен и лис



Осторожнее! В избах горит свет. Там живут люди, но никто из них не выглядывает во двор в столь поздний час и не видит, как голодный лис тихонько пробирается к хутору по снегу. Никто не знает о том, что хитрый лис уже здесь — никто, кроме старого Томтена, который присматривает за хутором по ночам.



— Ты ведь знаешь, лис, что тебе нельзя воровать наших кур? — спрашивает Томтен.
— Куры? Какие куры? — хитрому лису становится стыдно. — Я и не собирался никого трогать!

Янссон Туве

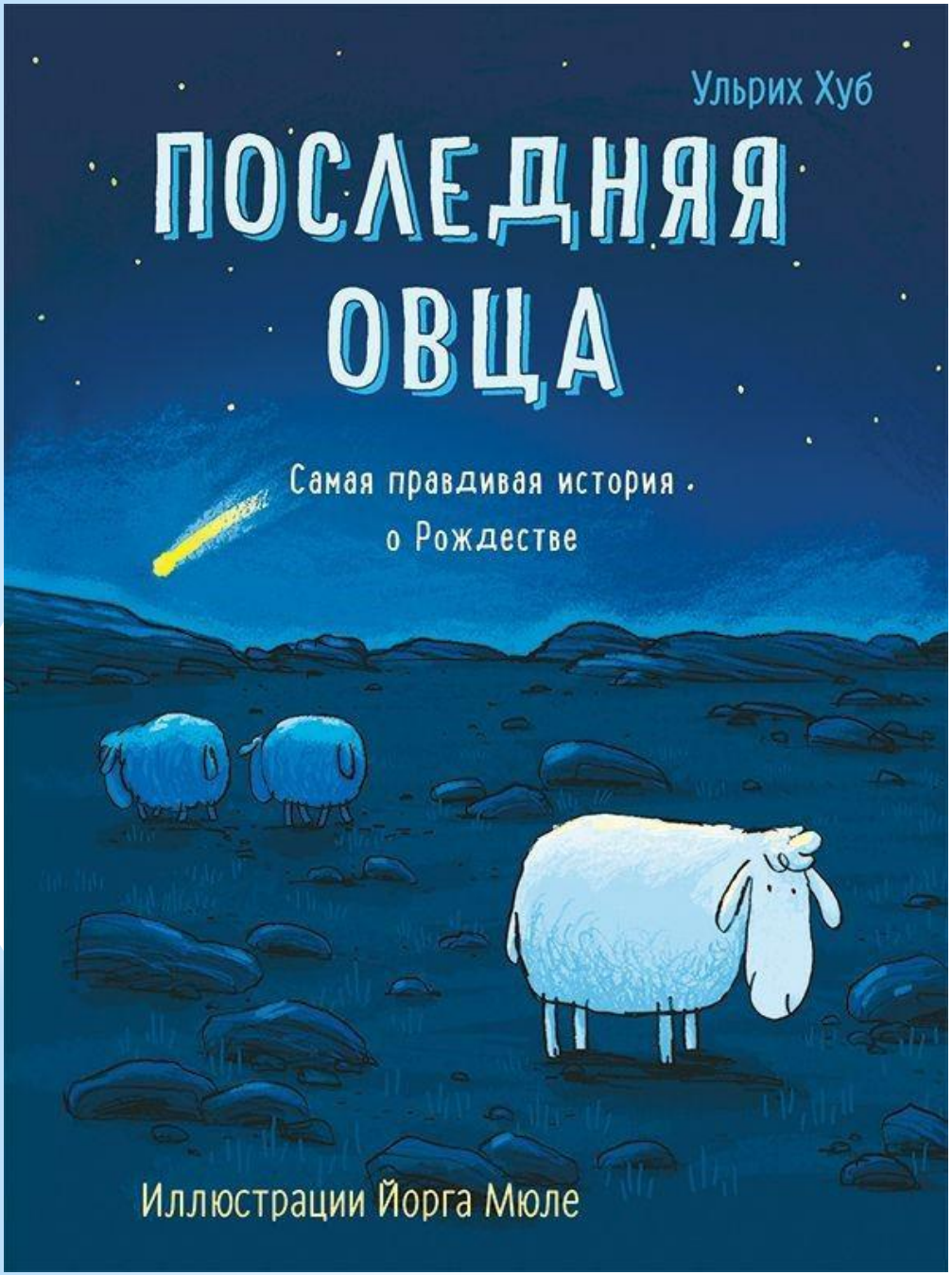
«Волшебная зима»



Джулия Роулинсон и Тифани Бик

«Лисенок Лютер и снежное Рождество»





Ульрих Хуб

Последняя овца

Начальная школа

2 - 4 классы



Владислав Ходасевич «Вычитанные страны», сказка «Загадки»

Вычитанные страны

Вкруг лампы за большим столом
Садятся наши вечерком.
Поют, читают, говорят,
Но не шумят и не шалят.

Тогда, сжимая карабин,
Лишь я во тьме крадусь один
Тропинкой тесной и глухой
Между диваном и стеной.

Меня никто не видит там.
Ложусь я в тихий мой вигвам.
Объятый тьмой и тишиной,
Я — в мире книг, прочтённых мной.



Разговор человека с мышкой, которая ест его книги

Мой милый Книжник! Ты совсем
Опять изгрыз два тома… Ловок!
Не стыдно ль пользоваться тем,
Что не люблю я мышеловок?

Хоть бы с меня пример ты брал:
Я день-деньской читаю книжки,
Но разве кто-нибудь видал,
Что я грызу их, как коврижки?

Из книг мы знаем, как живут
Индейцы, негры, эскимосы.
В журналах люди задают
Друг другу умные вопросы:

Где путь в Америку лежит,
Как ближе: морем или сушей?..
Ну, словом — вот тебе бисквит,
А книг, пожалуйста, не кушай.





Олег Григорьев
Рождественская песенка



Михаил Яснов

Подарки для ёлки



ЁЛОЧНЫЙ БАЗАР

Ветер свищет, ветер пляшет
Над замёрзшею толпой.
Ёлка в клетке лапкой машет:
– Забери меня с собой!

Ёлке, маленькой и слабой,
Холод вроде нипочём...
Мы сюда приходим с папой,
Как в зелёный детский дом.

Отвели её в сторонку,
Чтоб не мёрзла на ветру.
Я колючую сестрёнку
Смело на руки беру.

Свищет ветер в снежном парке,
По сугробам – не пройдёшь...
Дома ёлку ждут подарки:
Фонари!
Хлопушки!
Дождь!



НОЧНАЯ ПЕСЕНКА

В тишине полночной
Выпал снег на крыши.
Выпал зуб молочный
Вечером у Гриши.

Снег укрыл дорожки
И прилёг на крыши.
До утра в ладошке
Зуб лежал у Гриши.

Вырастут сугробы
Выше крыш и труб...
А к весне поближе
Вырастет и зуб!

СТЕКЛЯННЫЙ ШАРИК

Обиделся шарик,
Повешенный вкось,
Что нужного места
Ему не нашлось:
На ёлке висит он
Не там, где всегда, –
Не видно ему,
Как сверкает звезда.

На шарике может
Легко отразиться,
Что звёздочке в нём
Не дано отразиться:
Хвоинки
Посыплются с ёлки –
Лежат на хвоинках
Осколки...





НОВОГОДНИЙ МАСКАРАД

Шарик вышел из-под ёлки,
На его ушах иголки,
На хвосте – фонарик...
С Новым годом, Шарик!

Ёлкой нарядился ёж.
Все сказали:
– Как похож!

Медведик маленький,
Лохматый,
Набит живот
Воздушной ватой.
Покуда вата
Не растает,
Он не танцует,
А летает.

Повесили зайку на ёлку –
Теперь он грустит втихомолку.
Просил же –
Раз пять или десять –
Морковку поближе повесить.
Повесили рядом конфету,
Повесили рядом подковку...
Конечно, спасибо за это,
Но всё-таки лучше –
Морковку!

Легко качаться тиграм –
В них нет и десяти грамм.
Они висят в сторонке,
И каждый – из картонки.

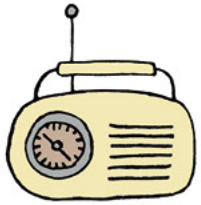
Вот подует сквознячок
Из угла елового –
Тот ложится на бочок,
Тот встаёт на голову.

Родились тигрятами –
Стали акробатами.

Алексей Лисаченко

Один год из жизни кролика





ЯНВАРЬ

На опушке одного леса, между двумя могучими вязами, в маленьком домике с круглыми окошками и красной дверью жил-был белый кролик. Весь год кролик работал не покладая лап: морковь растил, грибы собирал, варенья-соленья на зиму заготавливал, статьи писал в газету «Морковные вести». Зато как хорошо ему отдыхалось в новогодние каникулы: за окном мороз, ёлки заснеженные стоят, а в домике печка натоплена, чай с вареньем, тёплый плед и уютные тапочки. В большом горшке маленькая новогодняя ёлочка растёт, морковками украшенная. Каждый день съедать по морковке с ёлочки — и вкусно, и полезно, и праздничнo.

А совсем неподалёку, в тёмном лесу, в логове под корнями, жил волк. Зимними ночами подходил он к опушке и смотрел, как у кролика окошки светятся. Облизывался.



Сьюзан Войцеховски

Рождественское чудо мистера Туми

Художник П. Дж. Линч




MERCANTILE











Лидия Чарская

«Елка через 100 лет»



Ульф Нильсон

«Комиссар Гордон»









5-6 классы

Руне Белсвик

Простодурсен.

«Зима от начала до конца»





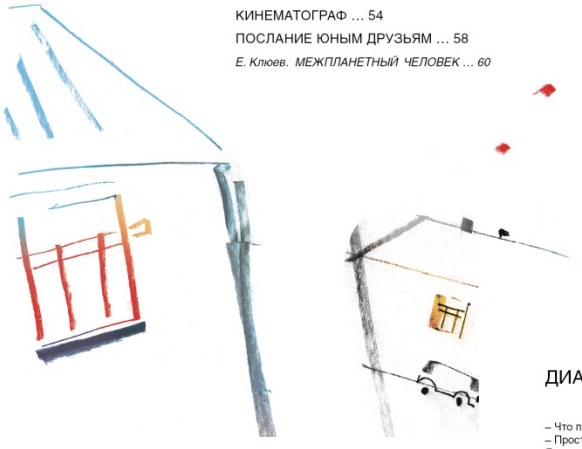
Юрий Левитанский

Диалог у новогодней ёлки

СОДЕРЖАНИЕ

ДИАЛОГ У НОВОГОДНЕЙ ЁЛКИ … 6
ПЕСЕНКА О ГИТАРЕ И ТРУБЕ … 8
ЧЕЛОВЕЧЕК …10
ДЕТИ …12
МАЛЬЧИКИ …14
БИП-БИП … 16
«Что-то случилось, нас все покидают…» …17
СОН ОБ УХОДЯЩЕМ ПОЕЗДЕ …18
«Эта тряска, эта качка…» … 20
КОРАБЛИК … 22
ЧАСЫ … 24
ТРУБАЧ … 25
ПРО КОТА … 26
ЛУКОВИЦА … 28
АРБУЗ … 30
«Грач над берёзовой чащей…» … 32
ОСЕНЬ … 33
«Музыка моя, слова…» … 34
КАК ПОКАЗАТЬ ЗИМУ … 36
ПТИЦЫ … 38
«Скрипка висит у меня на стене…» … 40

ПЕСЕНКИ
ПЕСЕНКА ХУЛИГАНА … 44
ПЕСЕНКА МЕНЕСТРЕЛЯ (*Из сказки Андерсена «Свинопас»*) … 46
ПЕСЕНКА ЭЛЕКТРОМОНТЁРОВ … 48
КОЛЫБЕЛЬНАЯ ПЕСЕНКА … 50
ПЕСЕНКА ХРАБРЫХ КАПИТАНОВ … 52
КИНЕМАТОГРАФ … 54
ПОСЛАНИЕ ЮНЫМ ДРУЗЬЯМ … 58
Е. Клюев. МЕЖПЛАНЕТНЫЙ ЧЕЛОВЕК … 60



ДИАЛОГ У НОВОГОДНЕЙ ЁЛКИ

– Что происходит на свете? – А просто зима.
– Просто зима, полагаете вы? – Полагаю.
Я ведь и сам, как умею, следы пролагаю
в ваши уснувшие ранней порою дома.

– Что же за всем этим будет? – А будет январь.
– Будет январь, вы считаете? – Да, я считаю.
Я ведь давно эту белую книгу читаю,
этот, с картинками вьюги, старинный букварь.

– Чем же всё это окончится? – Будет апрель.
– Будет апрель, вы уверены? – Да, я уверен.
Я уже слышал, и слух этот мною проверен,
будто бы в роще сегодня звенела свирель.

– Что же из этого следует? – Следует жить,
шить сарафаны и лёгкие платья из ситца.
– Вы полагаете, всё это будет носиться?
– Я полагаю, что всё это следует шить.

– Следует шить, ибо сколько вьюге ни кружить,
недолговечны её кабала и опала.
– Так разрешите же в честь новогоднего бала
руку на танец, сударыня, вам предложить!

– Месяц серебряный, шар со свечою внутри,
и карнавальные маски – по кругу, по кругу!
– Вальс начинается. Дайте ж, сударыня, руку,
и – раз-два-три,
раз-два-три,
раз-два-три,
раз-два-три!..



ПЕСЕНКА МЕНЕСТРЕЛЯ

ИЗ СКАЗКИ АНДЕРСЕНА «СВИНОПАС»



Что в мире лучше доброты
согреет душу вашу?!
Не променяйте доброту
на гречневую кашу!

Что в мире может быть нужней,
чем нежности запасы?!
Не променяйте нежных чувств
на пиво и колбасы!

Для вас, мадам, для вас, месье,
пою мои куплеты –
не променяйте жар души
на шницель и котлеты!

Пускай лишь песня соловья
господствует над миром.
Не променяйте соловья
на курицу с гарниром!

ПЕСЕНКА ХРАБРЫХ КАПИТАНОВ

Склянки-банки, шквал упрямый,
склянки-банки, не дрожать.
Самый полный! Самый-самый!
Так держать!
Есть так держать!

Эй, команда, тумба-юмба,
слабых, чур, не обижать.
Тумба-юмба, на два румба!
Так держать!
Есть так держать!

Всем приятно, майна-вира,
руку честную пожать.
Майна-вира, два пломбира.
Так держать!
Есть так держать!

Эй, команда, фокус-покус,
судно на мель не сажать!
Фокус-покус, эскимокус.
Так держать!
Есть так держать!

Всем известно, аден-баден,
храбрых надо уважать.
Аден-баден, мармеладен.
Так держать!
Есть так держать!

Склянки-банки, шквал упрямый,
качки нам не избежать.
Самый полный! Самый-самый!
Так держать!
Есть так держать!



Чудо с хлебами и рыбами

Евангельские сюжеты в мировом искусстве



издательство «арка»
Санкт-Петербург
2016



Явление вестника Анне
Джотто
Фреска церкви Скровеньи в Падуе
Италия. 1305

Рождение Марии

Жили в маленьком городке Назарете, на земле Галилеи, немолодые уже супруги Иоаким и Анна.

Жили они скромно, много трудились, почитали Закон Божий, заботились друг о друге. И только одно омрачало их жизнь. Дожили они до старости, а так и оставались бездетными. Немало обид и оскорблений терпели они от соседей – ведь тогда считалось, что Бог наказывает бесплодием только людей глубоко порочных, обременённых тайными грехами. А раз сам Бог оставляет их без потомства, словно вычёркивая этот род из книги жизни, то и люди с ними не церемонились. Даже когда по большим праздникам Иоаким приносил дары в Божий храм, первосвященник отказывался их принимать от «неплодных»: «Если бы Бог внимал твоим молитвам, Иоаким, он дал бы тебе детей».

Горько было слышать такие слова Иоакиму и Анне. Но супруги терпеливо продолжали молитвы и однажды дали обещание посвятить жизнь будущего младенца Богу.

И чудо свершилось: явился Анне божественный вестник (по-гречески «ангел») и сказал, что молитвы их услышаны: родится у них дочь, имя ей будет Мария.



Отрочество Марии
Франсиско де Сурбаран
Испания. 1658–1660

И Мария осталась жить при храме, без родителей.

Старшие воспитанницы, уже искусные как в знании Священного Писания, так и в рукоделиях, научили Марию и читать, и молиться, а также прясть шерсть и лён, шить одежды для священнослужителей, вышивать шелками.

Здесь, в храме, Мария чувствовала себя как дома.



Юность Девы Марии
Гвидо Рени
Италия. 1640–1642



Благовещение
Фра Анджелико
Фреска монастыря Сан-Марко во Флоренции
Италия. 1440–1441

Благовещение

«Радуйся, благодатная!» – приветствовал Марию архангел Гавриил.

Мария жила при храме около одиннадцати лет. В этом возрасте воспитанниц возвращали из обители домой, чтобы они могли подготовиться к обычной жизни. Ведь надо обзавестись семьёй, растить и воспитывать детей – именно это считалось тогда главным предназначением женщины. Мария покинула храм и вернулась в Назарет, твёрдо решив посвятить свою жизнь служению Богу и замуж не выходить.

Родители Марии к тому времени уже умерли, а жить девушке одной по обычаям той страны считалось непозволительно. И потому её обручили с жившим в Назарете немолодым вдовцом, плотником Иосифом, чтобы он отечески заботился о юной Марии, которая «дана ему была из храма Господня».

Иосифа все знали как человека добропорядочного, праведного. Дети «обручника» уже стали взрослыми и покинули отцовский дом; он жил трудами рук своих и согласился стать для Марии защитником и опорой.

Однажды явился ей ангел, вернее архангел (старший ангел) Гавриил. «Радуйся, благодатная! Господь с тобою, благословенна ты между жёнами!» – приветствовал он Марию.

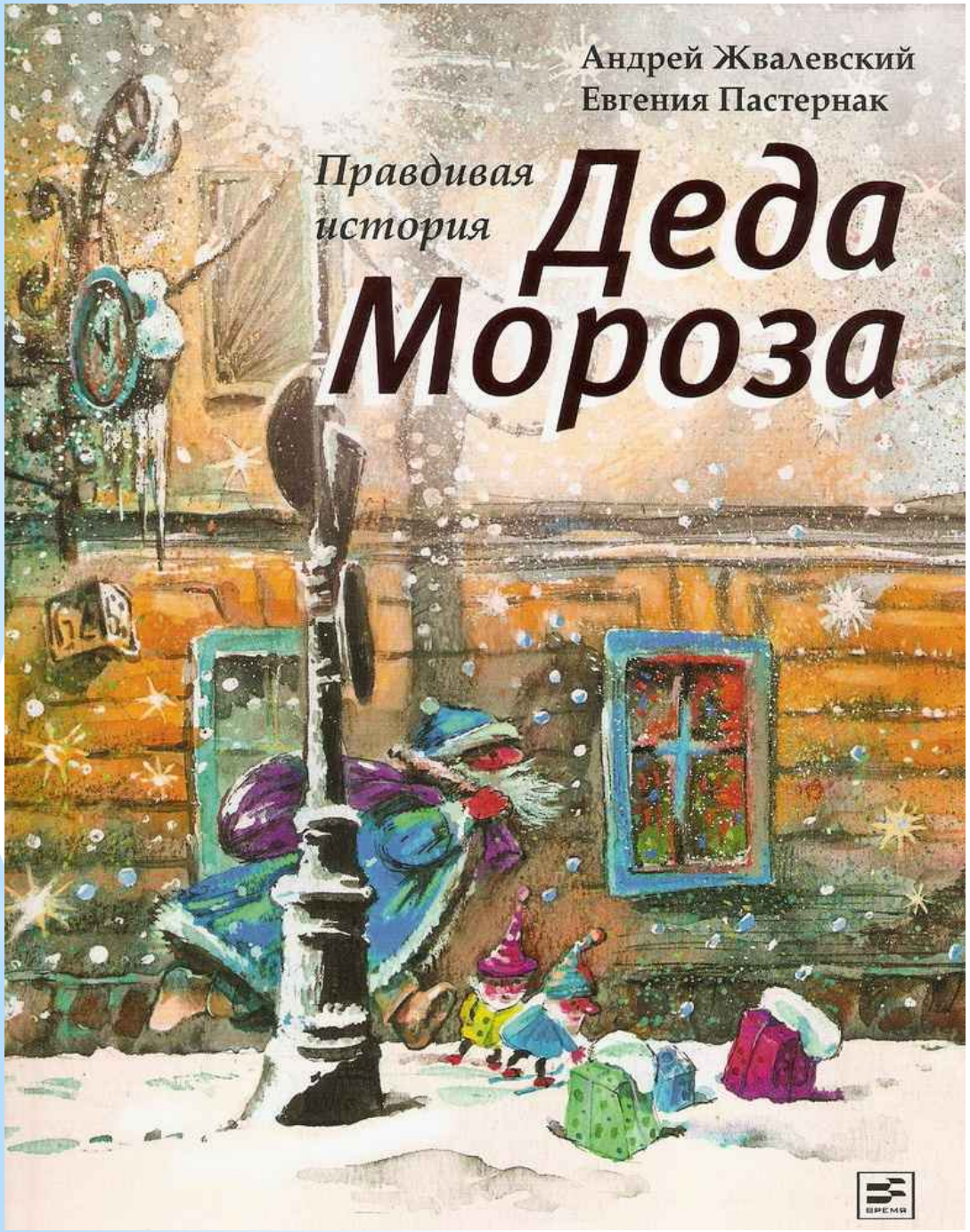


Путь в Вифлеем
Фреска церкви Санта Мария ди Кастельсеприо
Италия. 8 в.



Дэвид Алмонд

Ангелино Браун



Андрей Жвалевский, Евгения Пастернак

Правдивая история деда Мороза


С Новым годом!